bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

نعت شریف

(از جلیل مرحوم)

واہ کیا حسن ہے کیا شان ہے اللہ اللہ دل تو کیا جان بھی قربان ہے اللہ اللہ

دیکھئے دیکھئے ماہِ مدنی کا جلوہ! شان کے ساتھ عجب آن ہے اللہ اللہ

فرش سے عرش تک اک نور کا عالم دیکھا وصل محبوب کا سامان ہے اللہ اللہ

آج کا ذکر فرشتوں کا ہے اللہ کو بھی دیکھنے کا تیرے ارمان ہے اللہ اللہ

دونوں عالم میں بچھا خوان کرم ہے جس کا آج وہ عرش پہ مہمان ہے اللہ اللہ

فرق پر جس کے ہوا تاج شفاعت عزوجل دیکھنا یہ وہی سلطان ہے اللہ اللہ

بخش دی ملک دو عالم جو مصطفےٰ نام وہ سلطان ہے اللہ اللہ

دیکھ کر حسن ترا آنکھ ہر اختر کی صورت آئینہ حیران ہے اللہ اللہ

علوہ پاک بھی خواب میں دیکھا تھا جلیل جب سے سب پہ ہمیں حیران ہے اللہ اللہ

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

مقامات خواجہ خواجگان مشکل کشا بلاگردان حضرت شہنشاہ بخاری قدس سرہ العزیز

(گذشتہ سے پیوستہ)

حکایت:۔ ناجوش و محبت کے ایام میں ایک روز اعلیٰ حضرت خواجہ سید میر کلال رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہو کر قدمبوسی کا شوق غالب ہوا۔ اور بخارا سے نسف کی جانب جا رہا تھا۔ کہ حضرت سیدنا و مرشدنا سید امیر کلال رحمۃ اللہ کی خدمت اقدس میں باریابی کی سعادت حاصل کروں۔ جب جغرانی سرائے کے نزدیک پہنچا۔ تو ایک سوار میرے سامنے آگیا۔ جس نے گلہ بانوں کی طرح ایک لمبی چوب ہاتھ میں پکڑی ہوئی تھی۔ اور عمدہ پہنا ہوا تھا۔ میرے نزدیک آگیا۔ اور اس لکڑی سے مجھے مارا اور ترکی زبان میں مجھے فرمایا۔ کیا تم نے گھوڑوں کو دیکھا ہے۔ اس کے سوال کا میں نے کوئی جواب نہ دیا اسی طرح چند بار اس نے میرا راستہ روکا۔ اور اسی طرح مجھے مشوش کیا۔ تو بالآخر میں نے اس کو کہا۔ کہ میں آپ کو پہچانتا ہوں۔ کہ آپ کون ہیں قزاول رباط [illegible] وہ میرے پیچھے آئے۔ اور مجھے فرمایا۔ کہ ٹھہر جاؤ۔ تاکہ کچھ دیر ہم نشینی اور صحبت کریں۔ اور میں نے ان کی اس استدعا کو قبول نہ کیا۔ اور اپنے پیر و مرشد کی پابوسی و حاضری کے لئے چلا گیا۔ اور جو وقت حضرت سیدنا و مرشدنا خواجہ امیر کلال کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ تو آپ نے ارشاد فرمایا۔ کہ حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات اور صحبت نہ فرمائی جس کے جواب میں حضرت خواجہ نے عرض کیا۔ کہ میرے خضر آپ ہیں۔ میں آپ کی خدمت میں حاضر ہو رہا تھا۔ مجھے ان کی صحبت اور ہم نشینی کی ضرورت نہ تھی۔

(نتیجہ اول) اس حکایت کا نتیجہ یہ نکلتا ہے۔ کہ پیر روشن ضمیر چاہے مرید سے کتنی دور ہو۔ اپنے مرید کے حالات سے باخبر ہوتا ہے۔ شعر:۔

در راہ عشق مرحلہ قرب و بعد نیست — می بینمت عیاں و دعامی فرستمت

(دوسرا نتیجہ) جو نہایت ضروری سبق ہے وہ یہ ہے۔ کہ جب مرید اپنے پیر طریقت کی خدمت میں حاضر ہونے کو جا رہا ہو۔ تو اس کو تمام طرف سے اپنی توجہ کو ہٹا کر اپنے پیر و مرشد کی طرف ہی متوجہ ہونا چاہیئے۔ اور راستہ میں کسی غیر کے ساتھ صحبت یا ہم نشینی نہ کرنی چاہیئے۔ ورنہ حاضری کا مقصد ضائع ہو جاتا ہے۔)

حکایت:۔ ارشاد ہوتا ہے۔ کہ ایک دفعہ حضرت خواجہ سید امیر کلال رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر تھا۔ اور جناب سید صاحب چند درویشوں کے ہمراہ ایک راہ پر گذر رہے تھے۔ اسی اثنا میں خود سید میر کلال رحمۃ اللہ نے راستہ میں ایک خط کھینچ دیا۔ اور فرمایا۔ کہ کوئی بھی اس لکیر سے آگے نہ گذرے۔ تمام درویش حیران ہو کر کھڑے رہ گئے۔ مگر عنایت الٰہی نے میری امداد کی اور میں نے ایک قدم رکھا اور اس خط لکیر سے آگے نکل گیا

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

اور خواجہ امیر کلال رحمۃ اللہ کے نزدیک پہنچ گیا۔ جناب نے مجھے دیکھ کر فرمایا۔ کہ فرزند من تم نے اچھا کیا۔ کہ ایک لکیر نے تم کو مجھ سے باز نہ رکھا۔ (بیت)

ہر کجا خط مشکلے بکشند جہد کن تا دروں خط باشی

(ترجمہ) جہاں کہیں کسی مشکل کی لکیر کھینچ دیں۔ یہی کرو کہ اس لکیر کے اندر ہو جاؤ۔

(نتیجہ) اس حکایت کا نتیجہ یہ ہے کہ کوئی مشکل کوئی رکاوٹ مرید کو اپنے پیر طریقت کی خدمت۔ بیعت یا حاضری روک نہ سکے۔ اور کسی رکاوٹ کی پرواہ نہ کرتے ہوئے۔ خدمت اور بیعت پیر و مرشد حاصل کرتا رہے۔

حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہ جو خواجہ خواجگان معین الدین اجمیری حسن سنجری چشتی رحمۃ اللہ علیہ کے پیر و مرشد تھے۔ ان کی نسبت ایک واقعہ یوں کتب سیر میں مندرج ہے۔ کہ جب بہت مردان ان کے مرید بن گئے۔ تو ان کی ہجوم و کثرت سے تنگ آکر ان کو آزمانے کے لئے ایک دن آتش پرستوں کے معبد میں چلے گئے۔ تو جملہ ظاہر بیں مریدان نے حیران و مشوش ہو کر اتباع سے گریز کیا۔ مگر عشق و محبت کے مجسم عاشق جانباز حضرت خواجہ غریب نواز نے ان کی اتباع سے ہرگز اجتناب نہ کیا۔ اور فرمایا پیر و مرشد (محبوب) کی بیعت بھی میرے لئے باعث صد فلاح و کامرانی ہے۔ اور ان ہی کے عقب میں معبد مجوسی ہی داخل ہو گئے۔ حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ نے ان کو دیکھ کر جو کچھ تھا۔ ان کو بھی خط کر دیا۔ عشق و محبت و اتباع پیر طریقت ہی مریدی ہے۔ اس کے بغیر کامیابی ناممکن۔ شعر:

عاشقی چیست دلا بندہ جاناں بودن دل بدست دگرے دادن و حیراں بودن

کمال محبت عشق اور کمال عشق جنون۔ سبحان اللہ سبحان اللہ۔ اتباع۔ قدمبوسی۔ غلامی پیر طریقت محبت و عشق پیر سے ہی رسائی بام بلند تک ہو سکتی ہے۔

حکایت:۔ خواجہ علاؤ الحق والدین رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ شہنشاہ خواجہ بخاری نور اللہ مرقدہ نے فرمایا۔ کہ ان ہی جذبات کے ایام میں ایک دفعہ نخالہ نسف کو تشریف لے جا رہے تھے۔ اتفاق سے ان ایام میں آپ کی والدہ محترمہ رحمۃ اللہ علیہ نسف میں تشریف فرما تھیں۔ علی الصبح ایک چاہ پر پہنچا۔ تو ایک نوجوان کو جس نے صبح کی نماز ادا کر دی تھی۔ اور دعا کیلئے ہاتھ اٹھائے ہوئے دعا کر رہا تھا۔ آمین کہتا تھا۔ میرے دل میں خیال گذرا کہ اس نوجوان سے دریافت کروں۔ کہ تو نے کیا دعا کی جس پر میں نے آمین کہی جواب میں اس نے کہا۔ کہ میرے والدین موجود ہیں۔ میں نے دعا کی کہ اللہ تعالےٰ اگر میرے والدین تیری درگاہ سے مجھے باز رکھیں۔ تو مجھے ان کا دیدار نصیب نہ کر۔ خواجہ صاحب فرماتے ہیں۔ کہ یہ سن کر میں نے شکر کیا۔ اور آمین کہی۔ فرد:۔

گر ز عشاق رہش نیست کہ بیگانہ و ملت ہر کہ ما را ز رہ عینت خویش است

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

(ترجمہ) جو کہ بوجہ انسانی طینت کے میرا خویش اور متعلقین میں سے ہے۔ اگر وہ عشاق اللہ تعالیٰ کے راستہ سے ہے۔ تو میرا خویش (رشتہ دار) میں سے ہے۔ بیگانہ ہے۔ شعر:

ترک خویش و ترک خویشاں کردہ ام ہر کہ بے او یار ما اغیار ما

اپنے قریبی رشتہ داروں کو چھوڑ دیا ہے۔ جو کوئی اس کے بغیر میرا یار بننا چاہے۔ وہ میرا اغیار (غیر) دشمن ہے۔

(سبق) جو تمہارا محبوب حقیقی کی محبت اور عشق سے تم کو منع کرے وہ تمہارا خویش نہیں ہے۔ بلکہ تمہارا دشمن ہے۔ خواہ کوئی ہی ہو۔

(حکایت) شہنشاہ بخاری رحمۃ اللہ فرماتے ہیں۔ جب پہلی بار حج شریف سے مراجعت فرمائے وطن ہوئے۔ حضور کی والدہ محترمہ بخارا شریف میں تھیں۔ والدہ کی خدمت میں حاضری کی تمنا اور خواہش پیدا ہوئی۔ دراز گوش پر سوار ہو کر روانہ ہوئے۔ مگر روانگی سے پیشتر فرمایا۔ اگر اللہ تعالیٰ کی طرف اپنی والدہ کی تعظیم کا حکم نہ ہوتا۔ تو میرے دل میں یہ خواہش اور کشش پیدا نہ ہوتی۔ تھوڑے سفر کے بعد عجب حالت آپ کی ہو گئی۔ اور حضور نے تین بار توبہ توبہ کرنے کے بعد فرمایا۔ عتاب کیا۔ کہ دعوے میری محبت کا اور غیر کی ملاقات کی توجہ ظاہر کرتے ہو۔ شعر:

بر روئے ہر کس کہ نیست داغ غلامی دوست گر پدر من بود دشمن و اغیار من اوست

(ترجمہ) جس شخص کے چہرہ پہ غلامی دوست کا داغ نہیں ہے۔ اگر میرا باپ بھی ہو۔ تو وہ بھی اسکا دشمن اور اغیار ہے۔ سبق پرہیز از صحبت ناجنس۔ پرہیز از صحبت نا اہل تصوف۔ اجتناب از دشمن خدا اور رسول صلعم۔

(از قلم) محمد کرم الٰہی

ارتحال:۔ نہایت افسوس اور دلی ملال سے یہ اندوہناک خبر درج رسالہ کی جاتی ہے۔ کہ سرکار علی پوری انور اللہ مرقدہٗ کے نہایت ہی مخلص غلام جناب مہر عبدالحق صاحب مینجر رسالہ انوار الصوفیہ کی والدہ محترمہ جن کو بفضل ایزدی حرمین الشریفین کی زیارت اور حج شریف کی برکت سے بھی اللہ تعالیٰ نے سرفراز فرمایا ہوا تھا۔ کچھ مدت بیمار رہ کر ۲۰ مارچ کو دار فانی سے دار البقا کو رحلت فرما گئے۔ مرحومہ سرکار علی پوری کی مقبول غلام اور جناب حاجی مہر حاکم دین صاحب ایک ولی اللہ کی اہلیہ تھیں۔ دعا ہے کہ مولیٰ تعالیٰ مرحومہ کو جنت الفردوس میں عالی مقام عطا فرمائے اور پسماندگان کو صبر جمیل۔ یاران طریقت سے التجا ہے۔ کہ مرحومہ کے لئے دعائے مغفرت فرمادیں۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

اخلاق سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم

(گذشتہ سے پیوستہ)

اللہ تعالےٰ نے سرکار دو عالم صلے اللہ علیہ وسلم کی ذات مقدس کو خود سراہا اور تعریف فرمائی ہے۔ اور حضور کو خلق عظیم کا مالک کہا ہے۔ اور حضور کے اسوہ حسنہ کو تمام اہل عالم کے لئے قابل اتباع اور باعث نجات فرمایا ہے۔ تو اس حکم باری تعالےٰ سے اور سرکار کے اخلاق کریمانہ کا مسلمین مسلمین پیشیں سے مقابلہ کرنے سے یہ امر صاف طور پر ثابت ہو جاتا ہے۔ کہ جو جو صفات حسنہ تمام پیغمبروں کو حاصل تھیں۔ وہ اور ان سے کئی گنا زیادہ صفات حضور کو حاصل تھیں۔ تمام عمر آپ نے جو کچھ کہا۔ اس پر عمل کر کے مومنوں کے آگے نمونہ عمل پیش کیا۔ اور لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ پر عمل کیا۔ آپ کے دل میں مومنوں اور مسلمانوں کی کسی تکلیف سے اس قدر الم ہوتا کہ جو نا قابل بیان ہے۔ اسی واسطے قرآن پاک میں اللہ تعالےٰ نے آپ کی شان کریمانہ اور رحیمانہ اخلاق کی نسبت ارشاد فرمایا ہے۔ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ (ترجمہ) تمہارے پاس تم میں سے ایک رسول آیا۔ اس پر تمہاری تکلیف بڑی شاق گزرتی ہے۔ تمہاری بھلائی کا وہ بڑا بھوکا ہے۔ اور مومنوں پر بڑا نرم دل اور مہربان ہے۔ بلندی اخلاق ہمدردی محبت اور مروت نرم دلی کی مولےٰ تعالےٰ تعریف فرماتا ہے۔

دوسری جگہ قرآن پاک میں مندرجہ ذیل آیت کریمہ پیارے الفاظ سے مخاطب فرمایا ہے۔ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ (آل عمران) اللہ تعالےٰ کی عنایت سے تم ان سے نرمی سے پیش آتے ہو۔ اگر آپ کج خلق اور سخت دل ہوتے تو یہ لوگ آپ کے پاس بھی نہ آتے۔ اور آپ کے پاس سے ہٹ جاتے۔

ان ہر دو آیات سے آپ کا نرم دل رؤف و رحیم۔ مہربان ہونا ثابت ہوا۔ گویا اللہ تعالےٰ خود آپ کے اخلاق حسنہ و کریمانہ کا مداح ہے۔

آپ نے تمام عمر کبھی کسی کو کوئی رنج نہ پہنچایا۔ نہ تکلیف دی۔ بلکہ ہر تکلیف دہندہ رنج اور ایذا دہندہ کو نیک دعا ہی دی۔ اس کی بہتری۔ نیکی۔ بدی۔ نیک انجام کے لئے دعائیں دیں۔ چنانچہ جب مشرکین مکہ نے بہت تنگ کیا اور بڑی تکالیف پہنچائے۔ تو مسلمانوں کی الفاظ بد دعا پر بھی۔ اس رحمت مجسم نورانی پیکر رحمۃ

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

تعالیٰ نے اپنے دشمنوں اور تکلیف دہندگان کے حق میں جو فرمایا۔ کسی معلم کسی پیغمبر کسی رسول کسی ریفارمر کی کتاب زندگانی میں نہیں ملتا۔ کیسے پیارے اور بے مثل الفاظ دعا التجا بد دعا پر سرکار دو عالم صلے اللہ علیہ وسلم تخلقوا باخلاق پر عمل کر کے فرمائے۔

یا رب اھدی قومی انھم لا یعلمون۔ اے میرے رب میری قوم کو ہدایت عطا فرما۔ یہ اپنی کم علمی کی وجہ سے میرے مدارج اور مناصب اور میری نیت نیک سے جو ان کی بہتری کے لئے میرے دل میں ہے۔ اس سے ناواقف ہیں۔ سبحان اللہ۔ شعر:-

کاظمین الغیض غصہ میں کبھی آتے نہیں رنج سہتے ہیں۔ مگر وہ رنج پہنچاتے نہیں

دنیا کے کسی بانی مذہب کے اخلاق میں یہ مثال نہیں ملتی۔

اخلاق سے صرف رحم۔ راحت۔ تواضع۔ انکساری۔ خدمت گزاری رحمدلی ہی مراد نہیں ہے۔ اخلاق نیک کا تعلق زندگی کے ہر حصہ میں پایا جاتا ہے۔ چنانچہ گھریلو زندگی میں عزیز و اقارب۔ اپنے بیگانے۔ امیر و فقیر۔ مفلس و تونگر۔ خورد و کلاں صلح و جنگ۔ خلوت و جلوت الغرض ہر جگہ دائرہ حسن و اخلاق کی وسعت ہے۔

ہر ایک عنوان کے تحت تفصیلی بحث سے پیشتر ہم سرکار دو عالم کے حسن اخلاق کے متعلق حضور انور کے اُن صاحبوں کے مقامات ناظرین کے پیش کرتے ہیں۔ جنہوں نے سال ہا سال حضور انور کی خدمت میں بسر کئے۔

(۱) حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ تعالےٰ جو پچیس برس حضور انور کے ساتھ زوجیت میں رہیں۔ آپ کی نسبت فرماتی ہیں۔ آپ صلہ رحم کرتے ہیں۔ مفروضوں کا بار اٹھاتے ہیں۔ غریبوں کی مدد کرتے ہیں۔ مسافروں کی ضیافت کرتے ہیں۔ حق کی حمایت کرتے ہیں۔ مصیبتوں میں لوگوں کے کام آتے ہیں۔ اس لئے آپ کو ہرگز نہیں۔ خدا کی قسم خدا آپ کو کبھی غمگین نہ کرے گا۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضہ سے جب حضور کے اخلاق حسنہ کے متعلق پوچھا گیا۔ تو آپ نے فرمایا۔ آپ کا اخلاق قرآن پاک ہے (ان خلق رسول اللہ صلے اللہ کان القرآن)

نیز آپ فرماتی تھیں۔ آپ کی عادت کسی کو برا کہنے کی نہ تھی۔ بدی کے بدلے بدی نہیں کرتے تھے۔ بلکہ معاف اور درگذر کرتے تھے۔ آپ دو باتوں میں آسانی کو اختیار کرتے۔ بشرطیکہ وہ گناہ نہ ہو۔ ورنہ وہ بہت دور ہو جاتے۔ کبھی اپنے ذاتی معاملہ میں انتقام نہ لیا۔ احکام الٰہی کی خلاف ورزی پر سزا دی۔ ... انسان کو لعنت نہ کی۔ آپ نے کبھی کسی کی درخواست کو رد نہ کیا۔ کسی لونڈی۔ غلام عورت۔ خادم کو یا جانور کو اپنے ہاتھ سے نہیں مارا۔ آپ گھر میں ہنستے آتے اور تشریف لے جاتے۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

دفتر دوم۔ مکتوب ۱۲۱:-

اس بیان میں کہ مراد اس قلب سے جو حدیث قدسی لا یسعنی ارضی میں واقع ہے۔ کہ حقیقت جامعہ جس کی وسعت کی نسبت بعض مشائخ نے خبر دی ہے۔ لیکن وہ جس نے سلوک و اور تصفیہ و تزکیہ۔ اور قالب کی تمکین اور نفس کی اطمینان کے بعد اجزاء عشرہ کی ترکیب سے صورت حاصل کی ہے۔ اور ہیئت وحدانی پیدا کی ہے اس حقیقت جامعہ پر کئی وجوہ سے زیادتی رکھتا ہے۔ اور اس بیان میں کہ یہ سب کمالات جو کے لئے ثابت کئے گئے ہیں۔ مقام قاب قوسین میں ہیں۔ اور او ادنیٰ کا معاملہ آگے ہے۔ خواجہ محمد صدیق کی طرف جو ہدایہ کے ملقب سے صادر فرمایا۔ فسبحان اللہ الی علم الغیب۔ الحمد للہ وسلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ۔ (اللہ تعالیٰ کا حمد اور اس کے برگزیدہ بندوں پر سلام۔)

آپ نے دریافت فرمایا ہے۔ کہ آپ نے اپنے مکتوبات و رسائل میں لکھا ہے۔ کہ ظہور قلبی ظہور عالم کا ایک جزو ہے۔ اور کلی نسبت ظہور عرشی کے لئے ہے۔ اور حدیث شریف میں یوں آیا ہے ولا یسعنی ارضی ولا سمائی ولکن یسعنی قلب عبدی المومن۔ (میں نہ اپنی زمین میں سما سکتا ہوں۔ نہ آسمانوں میں سما سکتا ہوں۔ لیکن مومن آدمی کے دل میں سما سکتا ہوں۔) اس حدیث سے یہ لازم آتا ہے۔ کہ ظہور قلبی زیادہ کامل ہے۔ اور فضیلت اسی کے لئے ہے۔ اے میری محبت کے نشان والے اس سوال کا حل ایک مقدمہ پر مبنی ہے۔

جان چاہیئے۔ کہ ارباب ولایت اطلاق قلب بولتے ہیں۔ اور اس سے انسان کی وہ جامعہ حقیقت مراد رکھتے ہیں جو عالم امر سے ہے۔ اور یوں علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی زبان اس مضغہ سے مراد ہے۔ جس کی درستی پر تمام جہان کی درستی وابستہ ہے۔ جس کے بگڑنے پر تمام جسم کا بگاڑ موقوف ہے۔ ان کی حدیث نبوی علیہ السلام میں وارد ہے۔ ان فی جسد الانسان لمضغۃ اذا صلحت صلح الجسد کلہ وان فسدت فسد الجسد کلہ الا وھی القلب۔ انسان کے جسم میں ایک ایسا مضغہ ہے۔ جس کے درست ہو جانے سے تمام جسم درست ہو جاتا ہے۔ اور جب وہ بگڑ جائے۔ تو تمام جسم بگڑ جاتا ہے۔ اور وہ قلب ہے۔ قلب کی وسعت اطلاق اول لازم ہے۔ جس کے باعث بایزید اور جنید قدس اللہ

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

اسرار ہمانے قلب کی اس قدر وسعت بیان کی ہے۔ کہ عرش و مافیہ کو قلب کی وسعت کے مقابلہ میں بہت حقیر خیال کیا ہے۔ اور قلب کی تنگی دوسرے اعلاق کو لازم ہے۔ اس مقام پر قلب کی تنگی اس طرح پر ہے۔ کہ قلب کی تنگی جزالی تجزی کے ساتھ نسبت دی جاتی ہے۔ وہ جزو حقیر نظر میں آسمانوں اور زمین کے طبقات کی مانند دکھائی دیتی ہے۔ یہ معاملہ نظر عقل سے برتر ہے۔ فلا تکن من الممترین (کچھ شک نہ کر)

جب یہ مقدمہ معلوم ہو چکا۔ تو پھر جاننا چاہیئے۔ کہ وہ ظہور جو حقیقت جامعہ سے وابستہ ہے۔ بیشک عرش کے ظہور تامہ کے مقابلہ میں ایک لمعہ ہے۔ اور کلی فضیلت اس مقام پر عرش ہی کو ہے۔ اور شیخ بایزید اور شیخ جنید رضی اللہ تعالےٰ نے جو قلب کو سب سے وسیع فرمایا ہے۔ اور عرش و مافیہ کو اس کے پہلو میں حقیر خیال کیا ہے۔ یہ بات شے کو اپنے نمونہ کی مانند جاننے کی قسم سے ہے۔ انہوں نے عرش و مافیہ کے نمونہ کو نسبت قلب کے پہلو میں حقیر دیکھ کر اس کا حکم عرش و مافیہ کے حقائق پر کیا ہے۔ اس اشتباہ کا باعث فقیر نے اپنی کتابوں اور رسالوں میں کئی جگہ لکھا ہے۔ اور وہ حدیث قدسی میں آیا ہے۔ وہ انبیاء کی زبان کے موافق ہے۔ اور مراد اس سے قلب سے مضغہ ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں۔ کہ ظہور اتم اس جگہ ہے۔ اور ذات کی احدیت کے مراتب اسی کے لئے مسلم ہیں۔ عرش کو اگرچہ ظہور تام سے جو ظہور اصلی ہے۔ کامل حصہ حاصل ہے۔ لیکن اس مقام میں صفات کی آمیزش ہے۔ اور صفات جو کہ حقیقت میں حضرت ذات کے ظلال ہیں۔ اسلئے وہ ظہور ظلال کی آمیزش سے پاک و صاف نہیں ہے۔ یہ باعث ہے۔ کہ عرش کو اس ظہور انسانی سے جو اصل حق کے ساتھ تعلق رکھتا ہے۔ کئی طرح امیریں ہیں۔ اور اس معاملہ کا مرکز وہی مضغہ ہے۔

سوال:۔ حدیث قدسی سے اس قلب کی وسعت معلوم ہوتی ہے۔ اور تو اس کو تنگ کہتا ہے۔

جواب:۔ تنگ اس لئے کہتے ہیں۔ کہ اس میں ماسوا کی گنجائش نہیں۔ اور وسیع اس اعتبار سے کہتے ہیں۔ کہ اس پر انوار قدم کا ظہور ہوتا ہے۔ پہلوں کوئی منافات پر تناقض نہیں اس فقیر نے اپنے بعض رسالوں میں قلب کی تعبیر اس عبارت سے کی ہے۔ الضیق ان وسع البسیط ان بسط الا قل الاکثر

سوال:۔ فضیلت کے لائق حقیقت جامعہ ہے جو عالم امر سے ہے۔ نہ کہ مضغہ جو عالم خلق سے ہے۔ اس عناصر کے مرتکب نے یہ فضیلت کہاں سے پائی ہے۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

جواب۔ عالم خلق کو عالم امر پر وہ فضیلت ہے۔ جس کو عوام کیا بلکہ خاص بھی نہیں سمجھ سکتے۔ اس مضمون کو فقیر نے اس مکتوب میں جو فرزند اعظم مرحوم کے نام طریق کے بیان میں لکھا ہے۔ بخوبی واضح کیا ہے۔ اگر کچھ تردد رہ جائے۔ تو وہاں سے اطمینان کر لیں۔

اب ہم اس مضغہ کی حقیقت بیان کرتے ہیں۔ ذرا غور سے سنیں۔ عوام کا وہ مضغہ ہے۔ جو اربعہ عناصر کی ترکیب سے حاصل ہے۔ اور خواص اور خص خواص کا مضغہ اس قسم کا ہے۔ جس نے سلوک وجذبہ اور تصفیہ اور تزکیہ اور قلب کے تمکین اور نفس کے اطمینان کے بعد بلکہ اللہ تعالےٰ کے محض فضل وکرم سے اجزاء عشرہ کی ترکیب سے صورت حاصل کی ہے۔ یعنے چار جزو عناصر کے اور ایک جزو نفس مطمئنہ کا۔ اور پانچ جزو عالم امر کے۔ دونوں طرفوں کے اجزا۔ حالانکہ ایک دوسرے کی ضد اور ایک دوسرے کے مخالف ہیں۔ لیکن حق تعالیٰ کی قدرت کاملہ سے ان کی ضدیت اور مخالفت دور ہو گئی ہے۔ اور باہم جمع ہو گئے ہیں۔ اور ہیئت وحدانی پیدا کر کے اس عجوبہ کو حاصل کیا ہے۔ جزو اعظم اس معاملہ میں عنصر خاک سے اس ہیئت وحدانی نے جزو ارضی کا رنگ اختیار کر کے خاک کے ساتھ قرار پکڑا ہے۔ بیت

خاک شو تا بروید گل — کہ بجز خاک نیست مظہر گل

خاک ہو جا تا اگیں سب پھول — خاک مظہر ہے گل کا نہ تو بھول

اے برادر ارباب ولایت کا ہاتھ ان علوم ومعارف کے دامن تک نہیں پہنچ سکتا۔ کیونکہ یہ نبوت علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والتسلیم کی مشکوٰۃ سے مقتبس ہیں۔ ذالک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ ذوالفضل العظیم۔ (یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جس کو چاہتا ہے دیتا ہے۔ اللہ تعالےٰ بڑے فضل والا ہے) وہ قلب جس کے اطمینان کے لئے حضرت خلیل الرحمان علیہ السلام نے سوال کیا تھا یہی مضغہ ہے۔ کیونکہ ان کی حقیقت جامعہ تسکین تک پہنچ چکی تھی۔ اور نفس مطمئن ہو جاتا تھا۔ اور یہ تسکین واطمینان مرتبہ ولایت میں متصور ہے۔ جو نبوت کا زینہ ہے۔ شان نبوت کے مناسب بیقراری واضطراب ہے۔ نہ کہ حقیقت جامعہ کی بیقراری وبے آرامی کہ یہ عوام کو بھی نصیب ہے۔ اور حضرت رسالت خاتمیت علیہ السلام نے جو قلب کی ثابتی طلب فرمائی ہے اور کہا ہے کہ اللھم یا مقلب القلوب ثبت قلبی علےٰ طاعتک۔ (اے دلوں کے پھیرنے والے میرے دل کو اپنی اطاعت پر ثابت رکھ) اس سے مقصود مضغہ کا ثبات ہے۔ اور بعض احادیث میں جو انہوں کے احوال پر نظر کرنے کے باعث ان کی بے قراری کے بارے میں وارد ہوئی ہیں۔ اگر قلب کے وہ معنے جو حقیقت جامعہ اور مضغہ دونو کو شامل ہوں تو یہی ہو سکتا

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

ہے۔

سوال:۔ یہ مضغہ جب یعنی قلب عبد مومن کے شرف سے مشرف ہو چکا ہو۔ اور حضرت ذات تعالیٰ کا آئینہ بننے کے لائق ہو چکا ہو۔ تو پھر اسے اضطراب اور بے قراری کیوں ہو۔ اور اطمینان کا محتاج کیوں ہو۔

جواب:۔ ظہور جس قدر اتم و اکمل ہوتا جاتا ہے۔ اور شیون و صفات کی آمیزش سے صاف ہوتا جاتا ہے۔ اسی قدر جہل و حیرت پیدا کرتا جاتا ہے۔ اور بیگانگی اور نایافت زیادہ حاصل ہوتی جاتی ہے۔ بسا اوقات اسی ظہور گنج نشیں کے باوجود کمال جہل اور حیرت سے صانع کے وجود پر دلیل طلب کرتا ہے۔ اور عوام کی طرح استدلال اور تقلید کے بغیر اس کو وجود صانع کا یقین حاصل نہیں ہوتا۔ اس حالت میں اضطراب و بے قراری اس کے حال کے مناسب ہے۔ اور اطمینان طلب کرنا اس کے لئے ضروری ہے۔ باقی بر صفحہ ۲۴ پر۔

نعت شریف

نہ در بدن سینہ گنجی نہ بیدہ می نمائی
ہمہ شان کبریائی ہمہ جلوۂ خدائی

نہ شریک ما سوای نہ ز ما سوا جدائی
ہمہ تن تمام جانے ہمہ نور در نمائی

تو بہ طور از رخ خود چوں نقاب برکشائی
ز کلیم دل ربائی بہ کمال دلربائی

تو بہ عرش گر خرامی بادر آئے دلستانی

ارنی بگوید آں کس کہ بگفت لن ترانی

من آں پروانہ عشقم کہ در آتش وطن دارم
چو ناقوس آتش در دل بزیر پیرہن دارم

بحشر گر بپرسندم چہ آوردی صلا گویم
شہید خنجر عشقم گواہ خون کفن دارم

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

قصیدہ در شان علی پور شریف

جناب قاضی شمس الدین شمس مہاجر جموں

آنکھوں سے گرچہ ہے میری دور علی پور
ہر وقت مگر دل میں ہے مستور علی پور

ہے آج بھی اس نور سے معمور علی پور
شیدا کیا جس نے بہت دور علی پور

ظاہر میں اگرچہ نہیں اس وقت وہ موجود
لیکن ہے اس نور سے پُر نور علی پور

یہ اُن ہی کے فیضان کی برکت ہے کہ اب تک
ہر رنگ کے لوگوں سے ہے بھرپور علی پور

ہے نورِ نظر ان کے بھی یکتائے زمانہ
اور صاحب تاثیر و نظر نور علی پور

دن رات یہاں چشمہ فیضان ہے جاری
اللہ کی رحمت سے ہے مامور علی پور

وہ پور علی اپنی جماعت کے علی ہیں
جس شمع ہدایت سے بنا طور علی پور

اک نور کا دریا ہے مدینہ سے علی پور
اس نور سے معمور ہے بھرپور علی پور

اللہ کے محبوب کے مقبول ہیں آقا
پھر کیوں نہ ہو اللہ کو منظور علی پور

تا حشر یہ گلشن رہے سرسبز الٰہی
آفاق میں ہر سمت ہو مشہور علی پور

اس گھر سے طلوع ہوتا رہے شمس ولایت
نور علی پور

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

چلی آتی ہیں نذریں دور سے دربار عالی میں
کسی کا سر ہتھیلی پر کسی کا ہاتھ میں دل ہے

سبحان اللہ۔ ہر بات میں کامیابی کا انحصار محض خلوص پر انسانیت پر۔ کسی خود نمائش کی غرض یا خواہش مد نظر نہیں آتی۔ جس محبت اور الفت سے ایک غریب یار طریقت امیر یار کو دیکھتا ہے اس محبت اور الفت سے بلکہ اس سے زیادہ محبت سے امیر یار طریقت اور غریب یار طریقت کو دیکھتا ہے۔ خوشی اور مسرت سے ایک دوسرے سے مصافحہ اور معانقہ کرتے ہیں۔ بغلگیر ہوتے ہیں۔ بعض حالتوں میں دل پر درد اور پُر محبت سے آنکھوں سے آنسو بھی نکل آتے ہیں۔ الغرض مساوات، اخوت، اور یک جہتی کا نمونہ دنیا کے سامنے ایسے ہی مقدس اور مجالس میں پیش آنا جو صرف دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ اور الفاظ میں ادا نہیں ہو سکتا۔ شعر

درد دل تم کو سنائیں تو سنائیں کیونکر
ڈاک میں بھیجدیں آہوں کی صدائیں کیونکر

مصارف خورد و نوش

جملہ اخراجات مہمانداری۔ شب باشی اور آرام گاہ و دیگر اخراجات کا بیشتر حسب دستور سابق اعلیٰ حضرت امیر الملت والدین سرکار علی پوری نور اللہ مرقدہ کے سپوت صاحبزادگان عالی مقام نے اپنے ذمے لئے۔ بر تکلف خوراک سے ہزارہا مہمانوں کی خدمت کی گئی۔ جو فیاضی سرکار علی پوری اور آپ کے صاحبزادگان مولیٰ تعالیٰ تا دیر ان کو زندہ رکھے۔ اور اس دودمان عالی قدر کو تا قیام قیامت سرچشمہ نور بنائے رکھے ان کے دسترخوان پر دیکھی گئی۔ ہے کہیں نظر نہیں آتی۔ اور طرفہ اور سونے پر سہاگہ۔ کہ سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے آداب سنت کو ہر موقعہ پر ملحوظ رکھا جاتا تھا۔ کھانا کھلانے کی خدمت عام طور پر شہری یاران طریقت کے ذمہ ہوتی ہے۔ اور اس سال بھی لاہور۔ قصور۔ جھنگ۔ سیالکوٹ اور گجرات کے خدام نے اس خدمت کو بدل و جان سرانجام دیا۔

دکانات

شائقین جلسہ اور حاضرین کے سہولت اور آرام کی خاطر مختلف شہروں سے دکاندار مٹھائی پھل

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

دودھ اور کتب کی دکانیں لے آئے تھے۔ اور چینی اور مٹی کے پاکستانی ساخت کے برتن کی دکانیں بھی تھیں۔ الغرض ہر چیز وہاں خریدی جا سکتی تھی۔ مگر سب سے بہتر محبت و عشق الٰہی کی داد و دہش و خرید تھی۔ جسکی نظیر نایاب ہے۔

روحانی دعوت

روز اوّل۔ ہفتہ بتاریخ ۱۰۔ اپریل جلسہ زیر صدارت عالی جناب حضرت مولانا الحاج پیر محمد شفیع صاحب جو ہوئی۔

اوّل جناب قاری محمد سلیمان صاحب مدرس دینیات مدرسہ کالا باغ ضلع میانوالی نے نہایت خوش امنگی سے تلاوت قرآن پاک کی۔ ان کے بعد جناب غلام نقشبند صاحب، نے قرآن مجید کی تلاوت کی اور ایک نعت شریف پڑھی۔ اور اس کے بعد پیر عبدالعزیز صاحب کشمیری نے نہایت ہی دلکش آواز میں قرآن شریف کی تلاوت کی۔ اور ازاں بعد قاری صاحب محمد سلیمان صاحب مدرس دینیات مدرسہ کالا باغ نے اتباع رسول علیہ السلام اور اتباع پیر طریقت پر عالمانہ تقریر فرمائی۔ اور میاں محمد بوٹا صاحب فیروز آبادی اور نور دین صاحب نے نعت خوانی کی۔ اور ان کے بعد جناب مولانا مولوی عبدالغنی صاحب خطیب جامع مسجد دو دروازہ سیالکوٹ نے تصرفات اولیاء اللہ اور کرامات اولیاء اللہ پر نہایت ہی عالمانہ اور مؤثر وعظ فرمایا۔ اور حاضرین سے خراج تحسین حاصل کیا۔ ان کے بعد مولوی محمد صدیق صاحب طالب علم بیت العلوم نقشبندیہ آستانہ عالیہ علی پور شریف نے نعت شریف بعنوان

پیار جان قدر تم ہو۔ نسیم دل ستاں تم ہو + نہایت ہی پر درد اور دلکش طرز سے پڑھکر سامعین اور حاضری کو نہایت ہی محظوظ اور مسرور کیا۔

اسکے بعد استاد العلما جناب مولانا الحاج مولوی محمد عبدالرشید صاحب صدر مدرس بیت العلوم نقشبندیہ آستانہ عالیہ علی پور شریف نے ضرورت علم دین پر نہایت ہی عالمانہ معقول و منقول۔ مؤثر و مدلل وعظ فرمایا۔ وعظ کیا ایک علم و عرفان کا سمندر تھا جس کے اثر سے تمام دل مسرور اور مسحور ہو رہے تھے۔ اللہ تعالےٰ مولانا کے علم و فضل میں اور برکت کرے۔ آمین۔

ان کے بعد جناب جیون خاں صاحب نے محمد کا جلوہ نمائشان ہے۔ اور عبدالحمید صاحب

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

شاہد رومی نے نعتیں پڑھیں۔ اور جناب مولانا مولوی ضیاء اللہ صاحب نعمانی خطیب جامع مسجد فیروز آبادی نے پیر کامل کے اوصاف پر نہایت ہی مدلل۔ مؤثر اور دلکش وعظ فرمایا۔ اور خراج تحسین حاصل کیا۔ اللہ تعالےٰ ان کے علم اور دانش میں مزید ایزادی اور برکت عطا فرماوے۔ اور ان کے بعد میاں عبدالرشید صاحب فیروز آبادی نے نعت پڑھی۔ اور جلسہ برائے کھانا اور نماز ظہر برخاست ہوا۔

بعد از نماز ظہر میاں دل محمد صاحب ساکن چشتیاں ریاست بہاولپور۔ اور جیون خالصاحب نے نعت خوانی کی۔ اور مولوی لال دین صاحب نے نہایت پُر تاثیر سادے الفاظ میں عبادت، نماز، روزہ کے مسائل کی نسبت وعظ فرمایا۔ اور پھر جناب مولانا الحاج مولوی حاجی نور محمد صاحب ایمن آبادی نے محبت رسول علیہ السلام پر دلآویز اور دلکش آواز میں وعظ فرمایا۔ نماز عصر و مغرب کے لئے جلسہ برخاست ہوا۔

اور بعد از نماز مغرب قرآن خوانی اور نعت خوانی سے جلسہ کا آغاز ہوا۔ حاجی مولوی محمد عالم صاحب نے فضائل ذکر پر سیر حاصل وعظ فرمائی۔ اور حضرت مولانا الحاج جناب صاحبزادہ حافظ سید بشیر حسین صاحب علی پوری منتظم بعد اتحاد اور ضلع [illegible] خدام الصوفیہ کے اور مرکزی انجمن خدام الصوفیہ تنظیم اور رسالہ انوار الصوفیہ کی نسبت نہایت ہی مؤثر۔ مدلل دلچسپ تقریر فرمائی۔ اور سرکار علی پوری کے کرامت اور مدارج عالیہ کا بھی ذکر فرمایا۔ میاں محمد حسین صاحب اور افتخار احمد صاحب نے حاضرین کو مسرور فرمایا۔

ان کے بعد میاں جان محمد صاحب لاہوری نے نعت خوانی کی۔ اور جناب مولانا حافظ سید محمود شاہ صاحب گجراتی نے اوصاف مومن پر نہایت ہی معقول۔ منقول۔ مؤثر تقریر فرما کر حاضرین کو علم و دین میں اضافہ فرمایا۔ جلسہ بروز اول بعد دعا کے اختتام پذیر ہوا۔

روز دوم اتوار کو جلسہ کا آغاز قرآن خوانی اور نعت خوانی سے ہوا۔ مولانا مولوی محمد عالم صاحب نے تلاوت فرمائی۔ اور جناب میاں محمد حسین صاحب نے نعت پڑھی۔ ان کے بعد جناب مولانا مولوی غلام رسول صاحب صدر مدرس مدرسہ نقشبندیہ قصور نے اتباع شیخ پر پُر زور۔ مؤثر۔ معقول و منقول وعظ فرمایا۔ اور آیات قرآنی اور احادیث کی رو سے اتباع شیخ کو مرید کے لئے لازمی ثابت کیا۔ ان کے بعد حافظ محمد زکریا صاحب بی۔ اے نے مقصد حیات پر نہایت اعلیٰ تقریر فرمائی۔ اللہ تعالیٰ ان کو ترقی علم و عمر عطا فرمائے۔ ان کے بعد جناب حاجی حکیم [illegible] صاحب نے نعت شریف پڑھی۔ اس کے بعد عالی جناب حضرت مولانا الحاج مولوی

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

حافظ صاحبزادہ پیر سید اختر حسین صاحب مدظلہ العالی علی پوری نبیرہ سرکار علی پوری نے اوصاف اولیاء اللہ پر بے نظیر پُر تاثیر تقریر فرمائی۔ نور کا سمندر تھا۔ ہر ایک کے دل میں نورانی الفاظ وعظ نے ایسا اثر کیا۔ کہ تمام سامعین دم بخود تھے۔ اور ہر طرف سے مرحبا مرحبا اور تحسین و آفرین کے نعرے بلند ہوتے تھے۔ اللہ تعالےٰ آپ کو عمر طویل اور اقبال بلند عطا فرمائے۔ اور غلامانِ سرکار علی پوری کے اسی طرح سے نورانی شغل بنائے رکھے۔

آپ کے بعد مولانا محمد صدیق صاحب نے رضا پیر طریقت پر اور مولانا الحاج مولوی محمد شفیع صاحب دیری والے نے اتباع رسول علیہ السلام پر پُر تاثیر دلکش وعظ فرمائی۔ اور ان کے بعد عالی جناب حضرت مولانا الحاج مولوی عبدالرشید صاحب صدر مدرس بیت العلوم نقشبندیہ آستانہ عالیہ علی پور شریف نے مسئلہ وراثت پوتا کی نسبت مفصل وعظ فرمایا۔ اور ثابت کر دیا۔ کہ موجودگی اقرب کے بعد دادا کا وراثت متوفی میں کوئی حق نہیں ہے۔ اور پوتا کو وارث موجودگی پسر کے بنانا دین میں مداخلت ہے۔ جو رد ہے قرآن شریف ناجائز ہے۔ اور نیز مندرجہ بالا میں باتفاق رائے حاضرین منظور ہے۔ کہ یہ جلسہ جس میں مغربی پاکستان اور غیر علاقہ کے قریب ۲۵ پچیس ہزار غلامان و عقیدتمندان سرکار علی پوری موجود ہیں۔ موجودگی پسر کے پوتا کا حق وراثت تسلیم کرنا مداخلت فی الدین ہے۔ جو خلاف شریعت اسلامی ہے۔

اس کے بعد برائے کھانا و نماز ظہر جلسہ برخاست ہوا۔ اور بعد از نماز ظہر قرآن خوانی و نعت خوانی سے اجلاس دوم کا آغاز ہوا۔ میاں جھنڈا صاحب جھنگوی۔ بشیر احمد صاحب ساکن چندر کے۔ محمد ساغر صاحب ساکن لنگڑیالی۔ غلام رسول صاحب ساکن نارووال۔ دل محمد صاحب بہاول پوری نے نعت ہائے حاضرین کو محظوظ کیا۔

اللہ رکھا لائل پوری نے بھی نعت پڑھی۔ اس کے بعد مداح رسول علیہ السلام سرتاج نعت خواں جناب منشی علی محمد صاحب جالندھری نے نہایت ہی دلکش طرز میں نعت خوانی کی۔ اور تمام حاضری سے خراج تحسین حاصل کیا۔ ان کے بعد جناب مولانا محمد یوسف صاحب نے توبہ اور اس کی حقیقت اور ضرورت پر مفصل اور واضح و مدلل منقول تقریر فرمائی۔ جلسہ برائے نماز عصر و مغرب ختم ہوا۔

بعد از نماز مغرب اقدس پر صدارت عالی جناب حضرت سجادہ نشین دربار چودہ شریف تلاوت قرآن مجید اور نعت خوانی سے شروع ہوا۔ اول خاکسار نے اعلیٰ حضرت امر الملت نور اللہ مرقدہ کی سوانح حیات پر مختصر ایمان کیا۔ اور سامعین جن کی تعداد کم از کم قریب چھبیس ہزار ہوگی نہایت

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

- بڑی توجہ دلی سے خاموشی سے ہمہ تن گوش ہو کر سنتے رہے۔ اور پھر حاضرین کے سامنے تنازعہ اور قضیہ ۴۲ ایکڑ جو سرکار علی پوری کو ان کی ۸۰۰ کنال اراضی واقعہ ضلع گورداسپور نوض ۱۹۴۷ء سے الاٹ شدہ کا ہے اور اب وہ اراضی صاحبان اقتدار ایم۔ ایل۔ اے اور ملک کے باحقین خلاف قانون اعلیٰ حضرت امیر ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرزندان سے واپس لینا چاہتے ہیں۔ جن میں آنریبل وزیر تعلیم اور ان کے والد بزرگوار بھی شامل ہیں بیان کر کے گورنمنٹ کی خدمت میں حاضرین کی پُرجوش پر درد اپیل اور التجا اور مطالبہ پیش کرنے کی تجویز کہ یہ اراضی اعلیٰ حضرت امیر ملت رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مصارف لنگر اور مدرسہ کے لئے رکھی ہوئی تھی۔ اور اب کسی صاحب کو الاٹ نہ کی جائے پیش کی۔ جس کی تائید میں جناب محترم رانا شبیر احمد خان صاحب نے نہایت ہی مفصل واقعات اور احکامات فنانشل کمشنر صاحب بہادر بیان فرمائے۔ اور شبیر صاحب نے ڈپٹی کمشنر صاحب بہادر وزیر تعلیم کی رعایت اور طرفداری کے حالات بیان فرما کر پُرزور تائید کی۔ اور حاضرین نے پُرزور نعرہ لگا کر یہ بعرض مذکور کو پاس کر دیا۔ نیز یہ بھی پاس کرایا۔ کہ اس معاملہ میں آنریبل وزیر تعلیم کی رعایت اور طرفداری کرتے ہیں۔ اور اعلیٰ افسران کے حکم کی تعمیل میں کوتاہی کی ہے انہوں نے فرائض منصبی سرانجام دینے میں کوتاہی کی ہے اس لئے ان کو ان پوسٹ سے تبدیل فرما دیا جائے۔

اس کے بعد جناب منشی علی محمد صاحب جالندھری نے قصیدہ مدحیہ اعلیٰ حضرت امیر ملت رحمۃ اللہ علیہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں نہایت ہی خوش الحانی سے پڑھا۔ بعد ازاں ملک عبدالقادر خوشتر کنجاہی نے ایک قصیدہ در شان اعلیٰ حضرت امیر الملت حاضرین کو سنا کر محظوظ کیا۔ اور پھر مولوی عنایت اللہ صاحب نے مدارج النبوۃ پر مختصر تقریر فرمائی۔ اور قرآن شریف کی تلاوت کی گئی۔ قرآن شریف جمع کئے گئے اور مولانا شیخ غلام حیدر حبیب سامی مدنی علیہ السلام مدینہ طیبہ نے وہ سلام جو روضہ اقدس پر زائرین کو پڑھاتے ہیں۔ نہایت پُر درد طریق سے پڑھا۔

تمام حاضرین اساتذہ اور روضہ اقدس کے تصور میں اکثروں کے آنکھوں سے اشک ہائے جاری تھے۔ اس کے بعد تمام قرآن شریف جمع کر کے جناب فضیلت مآب حضرت سجادہ نشین صاحب کی خدمت میں پیش کئے گئے۔ اور جناب نے نہایت خشوع خضوع کے ساتھ بارگاہ ایزدی میں دعا کی۔ اور تمام حاضرین کی دینی و دنیاوی ظاہری باطنی ضروریات اور مشکلات کے لئے دعا کی گئی۔ اللہ تعالیٰ اس دربار کو تا ابد قائم رکھے۔ آمین۔

یہ ناشکری ہوگی۔ کہ اگر یاران جھنگ۔ گجرات سیالکوٹ مہاجرین رہتک کا شکریہ نہ ادا کیا جاوے۔ جنہوں نے ہر طرح سے شاملین جلسہ کی خدمت اور تواضع کی۔ صاحبزادگان عالی مقام سرکار علی پوری کے باوجود مخدوم ہونے کے تمام غلاماں سرکار علی پوری کی خدمت اور تواضع میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا۔ اللہ تعالیٰ اس سرچشمہ [illegible]

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

یاران طریقت کے واسطے

کرامات وارشادات

از مولانا مولوی غلام رسول صاحب گوہر ایڈیٹر ماہنامہ رسالہ مبلغ قصور

حضرت خواجہ علاء الحق والدین اللہ تعالیٰ ان کی تربت کو معطر کرے۔ بیان کرتے ہیں۔ کہ جب میں اپنے شیخ و مرشد حضرت خواجہ سید امیر کلال قدس سرہٗ کی غلامی اور متابعت میں داخل ہوا۔ اور ان کا منظور نظر اور محبوب و مقبول ہوا۔ تو ان کی محبت کی صفت نے مجھ میں ایسا اثر کیا۔ کہ مجھ سے میرا قرار و آرام رخصت ہو گیا۔ اور میں آپ کی صحبت کے بغیر ایک دم بھی آرام نہیں پکڑ سکتا تھا۔ ایک دن حضرت خواجہ میری طرف متوجہ ہوئے۔ اور فرمایا۔ کہ تو مجھ کو دوست رکھتا ہے۔ یا میں۔ میں نے عرض کیا۔ اے مخدوم! آپ کو اس فقیر کی طرف کیا التفات ہو گا۔ میں ہی جناب والا کو دوست رکھتا ہوں۔ حضرت خواجہ نے فرمایا۔ ایک گھڑی ٹھہر۔ تاکہ تجھ کو حال معلوم ہو جائے۔ جب ایک گھڑی گذر گئی۔ تو میں نے دیکھا۔ کہ میرے وجود میں ان کی محبت کا کوئی اثر باقی نہیں رہا۔ حضرت خواجہ نے فرمایا۔ اب تجھے معلوم ہوا۔ کہ محبت اور دوستی میری ہی طرف سے تھی۔ شعر

اگر از جانب معشوق نبا شد میلے
طلب عاشقے بیچارہ بجائے نرسد

اگر محبوب حقیقی تحقیق کے چہرے سے نقاب قبول نہ اٹھاتا۔ تو کس کو طاقت تھی۔ کہ قدم پیچھے نہ رکھتا۔

(۲) حضرت خواجہ بہاء الحق والدین نقشبند بخاری کے غلاموں میں سے ایک شخص بیان کرتا ہے۔ کہ میرے دل میں جناب خواجہ قدس سرہٗ کی صحبت و ملازمت کی خواہش پیدا ہوئی۔ میں اپنے گاؤں "تانکوٹ" سے بخارا کی طرف چل پڑا۔ اور مجھ کو میری بیوی نے چلتے وقت چند درہم دیئے تھے۔ تاکہ حضرت خواجہ کی خدمت میں پیش کروں۔ میں نے اپنی بیوی سے ہر چند اس کی وجہ دریافت کی۔ لیکن اس نے یہ بتایا۔ جب یہ بخارا میں پہنچا۔ اور حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کی زیارت سے مشرف ہوا۔ اور ان درہموں کو حضور والا میں پیش کیا۔ تو آپ مسکرائے۔ اور فرمایا۔ ان درہموں سے بیٹے کی بو آتی ہے۔ امید ہے۔ کہ حق سبحانہ وتعالیٰ تجھ کو فرزند عطا کرے گا۔ اس کے بعد حضرت خواجہ کی دعا کی برکت سے خدا تعالیٰ نے مجھ کو فرزند عطا کیا۔"

(۳) حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند بخاری قدس سرہٗ بہت فرمایا کرتے۔ کہ اولیاء اللہ کی صحبت بہت بڑی نعمت ہے۔

اگر عشق کی جانب سے عزت نہ ہو۔ تو بیچارے عاشق کی طلب کسی جگہ پر نہ پہنچے۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

آنکس کہ بیافت دولتے یافت عظیم
وآنکس کہ نہ یافت داغ تا یافت بس است

جو دولت عظیم (صحبت اولیاء) کا نہ پانا اس کا سبب کوئی قصور ہوتا ہے۔ جو قرب حق کے راستہ پر چلنے والے کے اندر موجود ہوتا ہے۔ جب تک توبہ و استغفار کے پانی سے اس قصور کے بد نما داغ کو سالک اپنے جسم سے نہ دھو دے۔ تب تک صحبت اولیاء جو حقیقت میں دولت عظیم ہے میسر نہیں ہوتی۔ راوی بیان کرتا ہے۔ کہ جب میں سمرقند سے حضرت خواجہ کی صحبت کو پانے کے واسطے بخارا گیا۔ تو میں نے دیکھا۔ کہ حضرت خواجہ قدس سرہٗ کے مرید اور محب جہاں تک کہ امکان ہے۔ کہ نماز کو ان کی صحبت شریف میں ان کی مسجد میں ہی ادا کرتے تھے۔ خاص کر نماز فجر کو۔ ایک دن یہ وظیفہ اس کمترین راوی سے پورا نہ ہوا۔ اور اس سعادت سے بے بہرہ رہا۔ کہ صبح کی نماز کو اس بابرکت جماعت اور ان کی صحبت میں ادا کروں۔ میں نے دوسرے دن صبح کی نماز کو حضرت خواجہ قدس سرہٗ کی مسجد میں ادا کرنا چاہا۔ لیکن جماعت کی پہلی رکعت کو نہ پا سکا۔ میری پشیمانی اور دل کا بوجھ ناقابل برداشت ہو گیا۔ اس کے بعد میں بڑی عجلت سے روانہ ہوا۔ کہ جب حضرت خواجہ مسجد شریف سے باہر تشریف لائیں۔ تو ان کو سلام کہوں۔ اور اس دولت سے محروم نہ ہوں۔

میں منتظر ہی تھا۔ کہ حضرت خواجہ تشریف لائے۔ اور میں نے خدمت میں سلام پیش کیا۔ اور آپ نے سلام کا جواب دیا۔ اور آہستہ سے میرے کان میں آپ نے فرمایا۔ جس شخص سے کوئی قصور صادر ہو جاتا ہے۔ وہ دوستان حق کی صحبت سے دور رہتا ہے۔ مجھے ایسا محسوس ہوا۔ کہ حضرت خواجہ کی اس بات سے میرے دل کا اندوہ اور بوجھ زیادہ ہو گیا ہے۔ میں اسی حال پر تھا۔ کہ جب ظہر کی نماز کا وقت ہوا۔ تو آپ ایک دوست کے گھر میں تشریف لے گئے۔ اور اس کمترین کو اپنے پاس بٹھایا۔ اور فرمایا۔ حضرت نے عزیزان علیہ الرحمتہ سے سوال کیا۔ کہ مسبوق مسبوقانہ کی قضا کے واسطے کس وقت اٹھے۔ انہوں نے فرمایا۔ کہ صبح کے وقت سے پہلے تاکہ اس سے نماز باجماعت فوت نہ ہو۔

(۴) حضرت خواجہ بہاؤ الحق والدین نقشبند بخاری فرماتے ہیں۔ کہ ایک دن میں اپنے پیر و مرشد کی خدمت میں تھا۔ اور اتفاق سے اس روز آسمان پر بادل تھا۔ حضرت نے مجھ سے پوچھا۔ کہ ظہر کی نماز کا وقت ہو گیا ہے؟ میں نے عرض کیا۔ ابھی نہیں۔ حضرت نے فرمایا۔ آسمان کی طرف نظر کر۔ جب میں آسمان کی طرف نظر کی۔ تو کوئی حجاب نہ تھا۔ اور میں نے دیکھا۔ کہ آسمان کے سارے فرشتے ظہر کی نماز پڑھنے میں مشغول ہیں۔ میں اپنے قول سے شرمندہ ہوا۔ اور میں نے توبہ و استغفار کی۔ اور ایک زمانہ تک اپنے دل پر اس بات کا بوجھ محسوس کرتا رہا۔

(۵) حضرت خواجہ بہاؤ الحق والدین نقشبندی بخاری

لہ جس شخص نے پایا۔ اس نے بڑی دولت پائی۔ اور جس شخص نے نہ پایا۔ اس کے واسطے اس سے بڑھ کر [illegible] ہے۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ کہ جب میرے پیر و مرشد طوس میں رونق افروز ہوئے تھے۔ ایک دن آپ نے فرمایا تھا۔ کہ ہم کو معشوق طوسی کی زیارت کو جانا چاہیئے۔ آپ کے ساتھ درویشوں کی ایک جماعت بھی تھی۔ جب معشوق کے مزار پر پہنچے۔ تو آپ نے فرمایا۔ سلام علیک یا معشوق طوسی خوش ہستی یعنی اے معشوق طوسی تجھ پر سلام ہو۔ تو خوش ہے۔ معشوق کے مرقد سے ندا آئی وعلیکم السلام ہم خوش ہیں۔ اس جماعت میں ایک ایسا آدمی بھی تھا۔ جو حضرت خواجگان (قدس اللہ اسرارہم) کا منکر تھا۔ جب اس نے یہ کرامت دیکھی۔ تو وہ سچے دل سے آپ کا معتقد ہو گیا۔

(۶) ایک درویش بیان کرتا ہے۔ کہ میں غدیوت میں تھا۔ کہ حضرت خواجہ قدس سرہٗ نے میرے اور ایک دوسرے درویش کے نام ایک مکتوب لکھا۔ کہ ہماری گائے فلاں درویش کے پاس ہے۔ تم دونوں وہاں جا کر اس کو فوراً ذبح کر دو۔ چاہیئے کہ ذبح کرنے میں جہاں تک ممکن ہو تاخیر نہ ہو۔ میں اور وہ درویش بہت جلدی اس طرف گئے۔ اور اپنے ساتھ اور آدمیوں کو بھی لے لیا۔ تاکہ اس کو پکڑنے میں آسانی ہو۔ اور ہم نے وہاں پہنچ کر فوراً اس گائے کو ذبح کیا۔ جب اس کے پیٹ کو چیرا۔ تو لوگ سخت حیران ہوئے۔ کہ اس کے پیٹ میں کئی جگہ بیماری کی علامتیں پائی گئیں۔ اگر اس کے ذبح کرنے میں ایک گھڑی کی تاخیر ہو جاتی۔ تو وہ مر جاتی۔ حالانکہ حضرت خواجہ نے دو سال کے عرصہ سے اس گائے کو نہیں دیکھا تھا۔ اور نہ ہی آپ نے کسی سے اس کا حال سنا تھا۔ اس کرامت کے دیکھنے سے بہت سے لوگ معتقد ہو گئے۔

اعلان

اعلیٰ حضرت امیر ملت سرکار علی پوری نور اللہ مرقدہٗ تاریخ آخری حج کے موقعہ پر بیت اللہ شریف میں مراجعت تھے۔ آستانہ عالیہ پر ارشاد فرمایا تھا۔ کہ سید حضرت جعفر شاہ مکی اپنا بار طریقت اور نائب معلم حج ہے۔ اس لئے جس بار طریقت کو زیارت حرمین الشریفین اور حج کی توفیق عطا ہو۔ وہ اپنا معلم برائے حج بیت اللہ شریف سید جعفر شاہ نائب معلم کو مقرر کرے۔ اور امسال عرس سالانہ کے موقعہ پر جناب حضرت صاحب سجادہ نشین دربار علی پوری اپنے فرزند اکبر صاحب [illegible] کا اعلان کیا۔ کہ آئندہ [illegible]

اخبار

خداوند تعالیٰ کے فضل و کرم سے انجمن خدام الصوفیہ پاکستان کا اکانوے سالانہ اجلاس بتاریخ ۱۰، ۱۱، اپریل ۵۴ء بروز سہ شنبہ بکمال خیر و خوبی سرانجام پذیر ہوا۔ جس کی مفصل کیفیت دوسری جگہ رسالہ ہذا میں درج کی گئی ہے۔ آستانہ عالیہ میں بالکل خیریت ہے۔ جناب سجادہ نشین صاحب حاجی میاں غلام جیلانی صاحب کے فرزند ارجمند کی شادی کی تقریب میں شمولیت کے لئے لاہور تشریف لے گئے اور وہاں سے ملتان ہوتے ہوئے ۲۵/۲۶ کو چک ۲۲۴ میں محترمی جناب پیر عبد الحق کی والدہ محترمہ مرحومہ ختم پیغام میں شمولیت کیلئے گئے۔ باقی صاحبزادگان عالی مقام آستانہ

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

از مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی

گذشتہ سے پیوستہ

مکتوب

اس فقیر نے اپنے بعض رسالوں میں لکھا ہے۔ کہ عارف صاحب یقین کو رجوع کے بعد استدلال کی حاجت ہوتی ہے۔ اس مقام میں معلوم ہوا ہے۔ کہ عین وصول اور حصول میں دلیل کی احتیاج ہے۔ یہ مقام مرتبہ نبوت کے کمالات کے موافق ہے۔ اور وہ مقام مرتبہ ولایت کے حال کے مناسب۔ جب اس قلب کا صاحب دعوت کی طرف رجوع کرتا ہے تو اس کے دل کا قلق و اضطراب اور تغیر و تبدل زیادہ ہو جاتا ہے۔ جب عین وصول میں جہل و حیرت کے باعث دلیل کا محتاج ہے۔ تو جدائی کے زمانہ میں بطریق اولیٰ استدلال کا محتاج ہوگا۔ تاکہ استدلال کے ذریعے کچھ اطمینان حاصل کرے۔ بلکہ ہم کہتے ہیں۔ کہ وہ دوست جس کو چند روز کے لئے اپنے دوست سے پوشیدہ رکھا ہے۔ اور داغ مفارقت میں مبتلا کیا ہے۔ اس کے واسطے مناسب ہے۔ کہ ہمیشہ قلق و اضطراب اور دائمی غم و اندوہ میں رہے۔ کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم متواصل الحزن دائم الفکر۔ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم ہمیشہ غمناک اور متفکر رہتے ہیں۔ اب وہ وجوہ جو قلب کے ان دو حالتوں کے درمیان فرق ظاہر کرتے ہیں۔ بیان کئے جاتے ہیں۔ گوش ہوش سے سنیں چاہیئے۔

وجہ اول۔ حقیقت جامعہ جو عالم امر سے ہے تصفیہ اور تزکیہ کے بعد اس کو تمکین تام دائمی طور پر میسر ہے۔ برخلاف مصفہ کے اس کا اطمینان جو اس کے ادراک پر بستہ ہے۔ جب تک کسی شے کو اس کے ساتھ ادراک نہ کرلے۔ اس کا قلق [illegible] واسطے حضرت خلیل الرحمٰن علے نبینا و علیہ الصلوٰۃ والسلام و علے جمیع الانبیاء والمرسلین والا[illegible] اپنے قلب کے اطمینان کے لئے سوال کیا [illegible] رَبِّ اَرِنِیْ کَیْفَ تُحْیِ [illegible] نے دیا اللہ تو مجھے دکھا۔ کہ کس طرح مردوں کو زندہ کرتا ہے

وجہ دوم۔ حقیقت جامعہ ذکر کے ساتھ [illegible] ہو جاتا ہے۔ اور جب ذکر کی آواز آتی ہے۔ تو ذکر سے اور اس کی ہم جنس ہو جاتی ہے۔ اس مقام کو صاحب عوارف قدس سرہ نے [illegible] کہا ہے۔ اور ذکر ذات کے ساتھ قلب کے اس تنگ ہونے کو ان سے تعبیر کیا ہے [illegible] کہ ذکر کو اس کی طرف راہ نہ تھی۔ پھر اس کا [illegible] ہونا کیا اور ہم جنس ہونا کیا۔ مصفہ [illegible] نور کا ظہور [illegible] ہے۔ نہ ظلمت کے طور پر اور ذکر کو عروج ذکر کی دہلیز تک [illegible] ہے۔

وجہ سوم۔ حقیقت جامعہ جب نہایت [illegible] نہایت تک پہنچ جاتی ہے۔ اور مراتب سے حظ وافر حاصل کر لیتی ہے

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

تو اس وقت اگر مطلوب کو نمایاں کرنا چاہیئے۔ تو اس میں مطلوب کا ظل ظاہر ہوگا۔ نہ کہ اس کا عین۔ جیسے کہ آئینہ میں شخص کا نمونہ ظاہر ہے۔ نہ کہ شخص کا عین۔ برخلاف مصنفہ کے کہ آئینہ کے برعکس اس میں مطلوب کا عین ظاہر ہے۔ نہ کہ اس کا ظل۔ اسی واسطے فرمایا۔ لَیْسَ فِیْ قَلْبِیْ غَیْرُ اللّٰہِ۔ یہ معاملہ اتحاد و فکر کے طور سے درطہ الوہاء ہے۔ اس بیان سے کہیں حلول و تمکین و سمجھ لینا۔ کہ یہ کفر و زندقہ ہے۔ اگرچہ عقل معاش باور نہیں کرتی۔ کہ ایک شے کا عین دوسری شے میں ظاہر ہو۔ اور حلول و تمکین نہ ہو۔ یہ عقل کا قصور ہے۔ اور حاضر پر غائب کا قیاس ہے۔ فَلَا تَکُنْ مِنَ الْمُمْتَرِیْنَ۔ (پس کچھ شک نہ کر)

وجہ چہارم۔ حقیقت جامعہ عالم امر سے ہے۔ اور مصنفہ عالم خلق سے۔ بلکہ عالم خلق اور عالم امر دونوں کے اجزا ہیں۔ خلق اس کا بڑا جزو ہے۔ اور امر اس کا چھوٹا جزو۔ ان دونوں اجزا کے ملنے سے ایک ایسی ہیئت وجدانی پیدا ہو گئی ہے۔ جو مجموعہ عالم خلق بن گئی ہے۔ یہ کہ اگر عالم امر و عالم خلق سے ہے۔ لیکن ہیئت ترکیبی کے باعث ان میں سے کسی کے ساتھ مناسبت و مشابہت نہیں رکھتا۔ مگر اس کو عالم خلق کہیے کہتے ہیں۔ کیونکہ اس معاملہ میں سب سے عمدہ اور بہتر جزو اور خاک کی پستی اس کی بنیاد کا ہے۔

وجہ پنجم۔ حقیقت جامعہ کی درست ہونے اعتبار سے ہے۔ کہ اس میں اشیا کی صورتوں [illegible] ہوں [illegible] مصنفہ [illegible] اس کی [illegible] کے بعد مکشوف ہوتی ہے۔ اس اعتبار سے ہے۔ کہ نامحدود اور نامتناہی مطلوب کی اس میں گنجائش ہے۔ اور نہ تنگی اس کی دہلیز تنگ کی ہے۔ جو ماسوا کو وہاں داخل ہونے نہیں دیتی۔ حتیٰ کہ ذکر کو بھی ماذکور کے خیموں کے گرد نہیں آنے دیتی۔ اور نہایت کی آمیزش کو اس حریم مقدس کے گرد پھٹکنے نہیں دیتی۔

وجہ ششم۔ حقیقت جامعہ کی فراخی چونکہ بیچون کی آمیزش رکھتی ہے۔ اس لئے اس میں بے چون کی گنجائش نہیں۔ اور مصنفہ کی فراخی نے چونکہ بے چونی سے حصہ پایا۔ اس لئے اس میں بے چون کی گنجائش نہیں۔ عجب معاملہ ہے۔ اسی قلب پر دعوت کے لئے رجوع کرنے کے لوازمات و غیبی طاری ہو جاتی ہے۔ اسی واسطے حضرت سید الشعراء علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے کہ لَیْسَ فِیْ قَلْبِیْ (یعنی میرے قلب پر کبھی پردہ نہ ہوا جاتا ہے) اس سے زیادہ کس قدر فرق بیان کیا جائے۔

مَا الْتُرَابُ وَرَبُّ الْاَرْبَابِ چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔

اے برادر! تو اس مصنفہ کو ایک بے اعتبار گوشت کا ٹکڑا نہ خیال کر لیں۔ بلکہ یہ جوہر نفیس ہے جس میں عالم خلق کے خزائن و اسرار پوشیدہ ہیں۔ اور مرکز دقیق اور نہ حقائق و فنون ہیں۔ معاملات زیادہ سے زیادہ ہیئت وجدانی سے نہ ہے۔ یہ کہ اول اس کی اجزا عنصر و تصفیہ نہ کیا اور جذبہ و سلوک اور فنا و بقا کے ساتھ پاک و صاف کیا ہے۔ اور ماسوا کے تعلقات

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

کی آلودگی سے آزاد کیا ہے۔ مثلاً قلب کو تقلب یعنی تغیر سے گذار کر تمکین تک اور نفس کو آلودگی سے اطمینان سے آئے اور جو وحشی سے سرکشی اور نافرمانی کو دور کیا۔ اور خاک کو پستی اور پست حقیقت سے بلند کیا۔ علی الاتفاق اس کے تمام اجزا کو افراط و تفریط سے ہٹا کر حد اعتدال و توسط پر لائے ہیں۔ بعد ازاں محض فضل و کرم کے ساتھ ان اجزا کو مرکب کر کے شخص معین بنایا ہے اور اس کا نام انسان کامل رکھا ہے۔ اور اس کے قلب کو جو اس کا خلاصہ اور اس کے وجود کا مرکز ہے۔ مضغہ کے ساتھ تعبیر کیا ہے۔ یہ ہے۔ مضغہ کی حقیقت جو عبارات کے اندازہ کے موافق بیان کی گئی ہے۔

وَالْاَمْرُ اِلَی اللّٰہِ سبحانہٗ حقیقت حال اللہ تعالیٰ ہی کو معلوم ہے۔

اگر کوئی ناقص کہے۔ کہ ہر ایک انسان ان اجزا عشرہ سے مرکب ہے۔ اور انہی کی ترکیب سے ہیئت و جدانی رکھتا ہے۔ تو میں کہتا ہوں۔ کہ ہاں انہی اجزا سے مرکب ہے۔ لیکن وہ اجزا پاک صاف نہیں ہوئے۔ اور جذبہ سلوک کے ساتھ ماسوا کے تعلقات کی آلائش سے آزاد نہیں ہوئے۔ برخلاف انسان کامل کے اجزا کے جو فنا و بقا سے پاک صاف ہو گئے ہوتے ہیں۔ جیسے کہ گذر چکا ہے۔

چونکہ ہر ایک انسان میں یہ اجزا ایک دوسرے سے علیحدہ علیحدہ ہیں۔ اور ہر جزو کے احکام و احوال الگ الگ ہیں اس لئے ہیئت وجدانی ان کے ترکیب نہیں۔ اور اگر کچھ ہیئت پیدا کی ہے۔ تو وہ اعتبار ہے حقیقی نہیں۔ برخلاف انسان کامل کے اجزا کے جو تمائز اور تباین سے نکل کر ایک دوسرے سے مل جل گئے ہیں۔ انسان کے مختلف احکام و احوال زائل ہو کر ایک ہی حکم میں قرار پا گئے ہیں۔ پس ناچار اس میں ہیئت وجدانی حقیقی ہوگی۔ نہ اعتباری۔ جس طرح معجون کو مختلف ادویہ سے درست کرتے ہیں۔ اور سب اجزا کو ایک پیس کر ایک دوسرے کے ساتھ ملا کر ہیئت وجدانی ثابت کرتے ہیں۔ اور اس کے مختلف احکام کو ایک ہی حکم میں لے آتے ہیں۔ فافہم واللہ سبحانہٗ اعلم

اے برادر یہ سب کمالات جو مضغہ کے لئے ثابت ہیں۔ مقام قاب قوسین میں ہیں۔ جہاں ظاہر میں مظہر کے رنگ کا وہم پایا جاتا ہے۔ اگرچہ ظاہر اس جگہ اصل ہے۔ اس کا ظل یا صورت نہیں۔ لیکن شخص ظاہر یا آئینہ کے رنگ سے پاک و مبرا نہیں۔ پس قوسین ثابت ہوں گے۔ اس مقام سے اعلیٰ مقام ادنیٰ ہے۔ جہاں ظاہر نے مظہر کا رنگ اختیار نہیں کیا۔ اور کوئی امر زائد غیر اصل میں نہیں آیا۔ پس قوسین اس جگہ مفقود ہوں گے۔ یہاں سوائے یک رنگی کے دو مقام اور کوئی کے مناسب نہیں۔ کچھ تصور نہیں۔ اس مقام کا ماسوا ظاہر ہے۔ اگر تمام درجات کو لکھیں تو قاب قوسین سے ادنیٰ تک رفعت اٹھا کر لے جا سکتے ہیں۔ کَلَامُنَا اِشَارَتٌ وَّرَمْزٌ وَّبَیَانُنَا رَمْزٌ وَّکُنُوْزٌ (ہماری کلام اشارات و رموز و کنوز ہے۔ واللہ سبحانہٗ اعلم)

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

تصوف (آداب مرید)

گذشتہ سے پیوستہ

۱۳۔ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَّلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللّٰهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَّكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ط پ ۲۲ ع ۲

ترجمہ۔ اور نہ کسی مسلمان مرد اور نہ کسی مسلمان عورت کو پہنچتا ہے کہ جب اللہ اور رسول کچھ حکم فرما دیں۔ تو انہیں اپنے معاملہ کا کچھ اختیار رہے۔

شانِ نزول۔ زید بن حارثہ نے جن کو رسول کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے آزاد کیا تھا۔ اور وہ حضور ہی کی خدمت میں رہتے تھے حضور زینب کے لئے ان کا پیام نکاح دیا۔ اس کو زینب اور ان کے بھائی نے منظور نہ کیا۔ اس پر یہ آیت کریمہ نازل ہوئی اور حضرت زینب اور ان کا بھائی اس آیت کو سن کر راضی ہو گئے حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت زینب کے ساتھ ان کا نکاح کر دیا۔ مسئلہ۔ اس سے معلوم ہوا۔ کہ آدمی مومن، کو رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے حکم کی اطاعت ہر امر میں واجب ہے اور نبی علیہ السلام کے مقابلہ میں کوئی اپنے نفس کا بھی مختار نہیں رہتا۔ شانِ نزول پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ پہلے تو حضرت زینب اور ان کے بھائی نے حضور کے فرمان کو اہمیت نہ دیتے ہوئے نکاح سے انکار کر دیا۔ لیکن جب یہ آیت کریمہ نازل ہوئی۔ تو حضور کے حکم کو حکم خدا سمجھ کر راضی ہو گئے ان کو یقین ہو گیا۔ نبی علیہ السلام جو کچھ فرماتے ہیں نکاح کے لئے فرما رہے ہیں۔ چاہئے تو یہ تھا۔ کہ آیت کریمہ کا لفظ مبارک اللہ مقدس اللہ کا ہوتا۔ نبی علیہ السلام کے حکم کا انہوں نے انکار کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ بھی آپ کے حکم کی تائید و تصدیق میں اذا قضی رسول اللہ کے الفاظ پاک فرما دیتے لیکن ایسا نہیں کیا گیا معلوم ہوتا ہے۔ کہ لفظ اللہ کو بیچ میں لانے سے مراد یہ ہے۔ اور یہی بتانا منظور الٰہی ہے۔ کہ رسول اللہ کا حکم خدا تعالیٰ ہی کا حکم ہے۔ اس کی نظیر قرآن کریم میں موجود ہے۔ مثلاً وَمَنْ يُّشَاقِقِ اللّٰهَ وَرَسُولَهُ پ ۱۲ کی بجائے صرف وَمَنْ يُّشَاقِقِ الرَّسُولَ پ ۵ ع ۱۴ آیا ہے۔ اسی لئے یہ استنباط صحیح ہوا۔ کہ آدمی مومن، کو نبی علیہ السلام کی اطاعت ہر امر میں واجب ہے۔ خواہ وہ امر وحی جلی سے ثابت ہوا ہو۔ خواہ وحی خفی سے بہر حال اللہ تعالیٰ کا حکم لوگوں تک نبی علیہ السلام کے منہ اور زبان سے ہی پہنچا ہے۔ اور یہ اتنا واضح اور روشن ہے۔ کہ دلائل کی حاجت نہیں

گرچہ قرآن از لب پیغمبر است
ہر کہ گوید حق نگفتہ کافر است (مثنوی شریف)

حضرت مولانا روم فرماتے ہیں۔ کہ بلاشک۔ وشبہ قرآن کریم پیغمبر علیہ السلام کی زبان پاک اور لب پاک سے ہی نکلا ہے۔ لیکن جو یہ کہے کہ یہ خدا کا کلام نہیں وہ کافر ہو جاتا ہے کیونکہ اس نے حضور علیہ السلام کی تکذیب کی آپ کو سچا نہ جانا۔

وجہ استدلال:۔ جس طرح رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

علیہ وآلہ وسلم کی اطاعت مومنوں پر فرض ہے اسی طرح مشائخ کی اطاعت بھی مریدوں پر فرض ہے جس طرح نبی علیہ السلام واجب الاتباع ہیں۔ کہ وہ خدا کے حکم سے حکم فرماتے ہیں۔ اسی طرح شیخ بھی مریدوں کے لئے واجب الاتباع ہے۔ کہ وہ جو کچھ رشد و ہدایت کے سلسلے میں کہتا ہے۔ کتاب اور سنت سے کہتا ہے۔ اس کا حکم بھی اس لحاظ سے خدا و رسول کا حکم ہی ہے۔ اور جس نبی علیہ السلام کے مقابلہ میں کوئی مومن اپنے نفس کا بھی خود مختار نہیں۔ اسی طرح شیخ کے ارشادات کے سامنے مرید بھی اپنے نفس کا خود مختار نہیں رہتا۔ ؎

چوں گزیدی پیر ہیں تسلیم شو (مثنوی شریف)

ہمچو موسیٰ زیر حکم خضر رو

حضرت مولانا روم فرماتے ہیں۔ جب تم نے ایک پیر چن لیا اور سچے دل سے اس کے مرید ہو گئے۔ تو اب چون و چرا نہیں اور کس طرح کی گنجائش نہیں رہی۔ سر تسلیم خم کر دو۔ اور جس طرح بغیر حیل و حجت کے اور بغیر چون و چرا کرنے کے حضرت موسیٰ کو حضرت خضر کے ماتحت چلنا پڑا تو کو بھی اسی طرح اپنے پیر کے حکم کے ماتحت بے چون و چرا چلنا ہوگا۔ اور اس کے مقابلہ میں اپنے آپ کو بے اختیار جاننا ہوگا۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی سرہندی اپنے مکتوب نمبر ۲۵۰ ج ۱ میں جو کہ مرید پر مشتمل ہے۔ اور جس کا ترجمہ تبرکاً اسی مضمون کے شروع میں دیا گیا ہے فرمایا کہ اگر اللہ تعالیٰ کی عنایت سے کسی کو کامل پیر مل جائے۔ کہ اس کے وجود شریف کو جانے اور اپنے آپ کو اس کے حوالے کر دے [illegible] کے سامنے مردہ

بدست غسال (میت نہلانے والے کے ہاتھ میں) کی طرح سمجھے۔ غالباً اسی آیہ کریمہ سے یہ مضمون اخذ کیا گیا ہے۔

واللہ اعلم بالصواب۔

۱۴۔ والذین یومنون بما انزل الیک وما انزل من قبلک

ترجمہ۔ اور وہ کہ ایمان لائیں اس پر جو اے محبوب آپ پر اترا اور جو آپ سے پہلے نازل کیا گیا۔ اس آیت کریمہ میں اہل کتاب سے وہ مومنین مراد ہیں۔ جو اپنی کتاب اور پچھلی کتابوں اور انبیاء علیہم السلام کی وحیوں پر ایمان لائے اور قرآن پاک پر بھی۔ اور ما انزل الیک سے تمام قرآن پاک۔ اور پوری شریعت محمدیہ ہے (خزائن العرفان) جس طرح قرآن پاک پر ایمان لانا ہر مکلف پر فرض ہے اسی طرح کتب سابقہ پر بھی ایمان لانا ضروری ہے۔ جو اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے قبل انبیاء علیہم السلام پر نازل فرمائیں۔ البتہ ان پر عمل کرنا درست نہیں۔ عمل فقط قرآن کریم اور آپ کے ارشادات پر ہی کیا جائے گا۔

چنانچہ ایک روایت (حدیث) میں آیا ہے۔ کہ حضور علیہ السلام مجلس صحابہ کرام میں تشریف فرما تھے۔ کہ آپ کی طرف متوجہ تھے۔ حضرت عمر کے ہاتھ میں توریت شریف کے چند ورق تھے۔ وہ ان کو دیکھ رہے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر ان پر پڑی چہرہ مبارک پر جلالت کے آثار ظاہر ہو گئے۔ حضرت ابا بکر صدیق نے عمر سے کہا۔ عمر کیا کر رہے ہو۔ حضور کے چہرہ مبارک کی طرف دیکھو۔ جب حضرت عمر نے آپ کی طرف دیکھا تو لرز گئے اور عرض کیا۔ میں خدا کے رب ہونے اور آپ کے نبی ہونے اور اسلام دین ہونے پر راضی ہوں۔ حضور نے فرمایا کہ [illegible]

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

وقت زندہ ہوتے تو وہ ضرور میری ہی اتباع کرتے ہیں۔ اور تم میری موجودگی میں میری طرف سے تو یہ ہماکہاں کی کتاب کے چند اوراق کی طرف متوجہ ہو۔

وجہ استدلال۔ اس آیت کریمہ میں بھی اسی مضمون کی طرف اشارہ موجود ہے۔ جو نمبر ۳ آیت کے ماتحت اوپر بیان ہو چکا ہے یعنی جس طرح دین کے لئے فرض ہے کہ تمام انبیا علیہم السلام اور ان کی آوارہ کتابوں اور دین پر ایمان لائے۔ اور عمل فقط اپنے نبی علیہ السلام اور ان کی شریعت پر کرے اسی طرح ایک صادق مرید کو چاہیئے۔ کہ وہ تمام دیگر مشائخ اور ان کے اسباق و وظائف پر اعتقاد رکھے۔ کہ وہ حق ہیں۔ لیکن عمل اپنے شیخ کے فرمودہ وظائف پر ہی کرے۔ چنانچہ مولوی عبد الماجد صاحب دریابادی اپنی تفسیر قرآن الحکیم میں صفحہ پر اسی آیت کریمہ کے تحت لکھتے ہیں۔ مرشد تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔ کہ طالب کو اعتقاد تو تمام شیوخ اہل حق کے ساتھ ایسا ہی رکھنا چاہیئے۔ جیسا اپنے شیخ کے ساتھ۔ لیکن اتباع صرف اپنے شیخ کا کرنا چاہیئے۔ جیسا بعینہ یہی حکم انبیا علیہم السلام کے باب میں ہے۔ باقی آئندہ۔

ناظرین رسالہ کی خدمت اقدس میں التماس ہے کہ بوجوہات چند میں پرچہ ماہ اپریل کی اختیار نہ تھا۔ ماہ اپریل ۱۹۵۴ء کا رسالہ ماہ مئی کے ساتھ ہی شائع کرنا پڑا۔ انشاء اللہ اس رسالہ میں کمی کو پورا کر دیا جائیگا۔

(منیجر)

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

سہرا

جشن منگنی سرور عروسی جناب ماجد حسن صاحب فریدی

۱۹۵۴ء

بی۔ ایس سی۔ بی ایڈ علیگ

عکس رخ سے کس قدر پر نور ہیں سہرے کے
اللہ اللہ رشک برق طور ہیں سہرے کے پھول
کیا تعجب کھل گئے سہرے میں پھول اس شان سے
فی الحقیقت عیش کا دستور ہیں سہرے کے پھول
پھول کھل کر سر چڑھے نوشاہ کے تقدیر سے
رفعتوں پر کس قدر مغرور ہیں سہرے کے پھول
بن کے دولہا خوش ہیں کیا ماجد میاں شکر خدا
آج کیا کیا عیش سے بھرپور ہیں سہرے کے پھول
پھولوں پہ بھی ہے نگاہوں کی نقاب اک حسن سے
مثل نوشہ شاہد مستور ہیں سہرے کے پھول
بھائی جان اب اک شراب شوق سے معمور ہیں
ہیں یہ احوال قبلہ عالم کے سب انوار ہیں
کیا سراسر لطف و فیض و نور ہیں سہرے کے
خلد میں اب خوش فریدی بھی ہیں کہا دیکھ کر
کیا شگفتہ کس قدر مسرور ہیں سہرے کے پھول
خاندان میں سب کے دل ہیں شادماں اس جشن سے
عید میں ہیں مست ہیں مخمور ہیں سہرے کے پھول
نقش اللہ چھوٹ ہے پھولوں کی کیا محفل میں آج
دیکھئے تو رشک کوہ نور ہیں سہرے کے پھول
دیکھو راشد نظم کے یہ پھول بھی کچھ کم نہیں
خوبیوں میں خلق میں مشہور ہیں سہرے کے پھول

پیش کردہ راشد حسن قادری بی کام۔ آگرہ۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

اخلاقِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم

گذشتہ سے پیوستہ

آنحضور جب گھر میں تشریف لاتے تو نہایت خندان ہنستے اور مسکراتے ہوئے آتے تھے۔ دوستوں میں پاؤں پھیلا کر نہ بیٹھتے تھے۔ باتیں ٹھہر ٹھہر کر فرمایا کرتے تھے تاکہ اگر کوئی یاد رکھنا چاہے تو یاد رکھ سکے۔

ہم نے اوپر حضرت خدیجۃ الکبریٰ اور حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کے چشم دید حالات اور ان کے مشاہدات جو سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے عرض کر دیئے ہیں۔ اور فی الحقیقت مستورات یا مخدرات بیوی اپنے شوہر کے حالات زندگی، طرز زندگی عادات اور اطوار سے بھندی بردی سے جس قدر واقف ہو سکتی ہے۔ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ ان کے مشاہدات کی صداقت نہ صرف قابل قبول ہی ہے۔ اور ان کے بیانات سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سیرۃ اور زندگی کے ہر پہلو کی آگاہی ہو جاتی ہے۔

امیر المومنین خلیفۃ المسلمین جناب علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ کے سرکار دو عالم کے کم بختی سے بچپن سے ہی علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کے تربیت یافتہ ہیں۔ اور آغاز سے سرکار دو عالم کی آخر عمر تک سالہا سال تک آپ کی خدمت اقدس میں رہے۔ آپ آنحضرت علیہ وسلم کے اخلاق کی نسبت فرماتے ہیں۔

آپ خندہ جبین۔ شگفتہ رو۔ نرم خو۔ ہر مان طبع تھے سخت مزاج اور تنگ دل نہ تھے۔ اگر کوئی ایسی بات ہوتی جو آپ کو ناپسند ہوتی تو آپ اس سے اغماض فرماتے تھے۔ اور بات بات پر شور نہ کرتے تھے۔ کبھی کوئی برا کلمہ منہ سے نہ نکالتے تھے۔ عیب جو اور تنگ گیر نہ تھے۔ اپنے نفس سے تین چیزیں آپ نے بالکل دور کر دی تھیں۔ (۱) بحث و مباحثہ (۲) ضرورت سے زیادہ بات کرنا۔ (۳) اور جو بات مطلب کی نہ ہو اس میں پڑنا۔ دوسروں کے متعلق یہی تین باتوں سے پرہیز کرتے تھے۔ (۱) کبھی کسی کو برا نہیں کہتے تھے۔ (۲) کسی کی عیب جوئی نہیں کرتے تھے۔ (۳) اور کسی کے اندرونی حالات کی نہیں رہتے تھے۔

آپ ہمیشہ وہی باتیں کرتے جن سے کوئی مفید نتیجہ نکل سکتا تھا۔ جب آپ گفتگو کرتے صحابہ اسی طرح خاموشی کرتے سر جھکا کر سنتے گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہوئے ہیں۔ جب آپ خاموش ہوتے۔ تو پھر وہ آپس میں بات چیت کرتے۔ اگر کوئی باہر کا آدمی بے باکی سے گفتگو کرتا تو آپ تحمل فرماتے۔ دوسروں کے منہ سے اپنی تعریف سننا پسند نہ کرتے تھے۔ نہایت فصیح۔ راست گو نرم طبع اور نہایت خوش قسمت تھے۔ اگر کوئی دفعتاً آپ کو دیکھتا تو مرعوب ہو جاتا۔ لیکن جیسے جیسے آشنا ہوتا جاتا آپ سے محبت کرنے لگتا

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

سرکار دو عالم فضل اخلاق بامثل اور بے نظیر اور آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سنت اخلاق اخوت۔ ہمدردی۔ مساوات حسن سلوک۔ ایثار۔ وفرمانی کے متعلق واقعات بے شمار ہیں۔ اور اگرچہ شعر درمان نگاہ تنگ گلی حسن تو بسیار

گلچین تو نہ تنگی درمان گلہ درود)

تاہم چند ایک واقعات درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) اسیران جنگ سے حسن سلوک۔

سرکار دو عالم علیہ السلام کا نورانی زندگی کا یہ حصہ آپ زر سے تحریر کرنے کے قابل ہے۔ اور ان کے تدبر۔ تدبر کی مثال دنیا کے کسی مدبر سے اور تہذیب حاضرہ کا کوئی دعویدار پیش نہیں کر سکتا۔

(۲) بدر کبریٰ کے غزوہ کے مالدار دولت مند اسیران جنگ نے بھاری مالی فدیہ دیکر جان بچالی۔ اور غربا جن کے پاس فدیہ ادا کرنے کے لئے کچھ نہ تھا۔ ان کو سرکار دو عالم نے اس شرط پہ رہا کر دیا۔ کہ ان میں سے ہر ایک مدینہ منورہ کے دس لڑکوں کو لکھنا سکھا دے۔ اللہ اکبر۔ سبحان اللہ۔ کیا انصاف اور رواداری ہے۔ اور حضور خلوص کی زندہ مثال ہیں۔ جس سے حضور کے اخلاق فاضلہ کی سندی اور اسلامی تہذیب اور تمدن صحیح تصویر نظر آتی ہے

غزوہ غطفان

قبیلہ بنو ثعلبہ اور محارب کے ۴۰۰ آدمی دشمنوں بنو حارث غطفانی کی ماتحتی میں مدینہ پر شاخت دنا ارادہ حملہ لے نکلے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کو روکنے کے لئے آگے بڑھے۔ مگر وہ لوگ خوف زدہ بھاگ گئے۔ تہذیب عبرتناک واقعہ یہ ہوا۔ کہ حضور نے اپنے گیلے کپڑے خشک کرنے کے لئے آرام دیئے۔ اور ایک درخت کے سایہ میں آرام فرما رہے تھے۔ اتنے دعثور آیا۔ اور مکاری سے آپ کو قتل کرنا چاہا تلوار کھینچ کر آپ سے پوچھا۔ اے محمد اب آپ کو مجھ سے کون بچائیگا۔ آپ نے فرمایا اللہ اتنا فرمانا تھا۔ کہ دعثور ہیبت خوف سے لرزاں ہو گیا۔ اور تلوار اس کے ہاتھ سے زمین پر گر پڑی سرکار دو عالم نے تلوار اٹھا کر دعثور سے دریافت کیا کہ تمہیں کون بچائیگا۔ اسی نے عرض کیا کوئی نہیں۔ آپ نے اس سے معاف فرما دیا۔ اس پر دعثور مشرف باسلام ہو گیا۔ اور اپنی قوم کو بھی اس نے دعوت اسلام دی۔ یہ تھا حضور پر نور علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کا اخلاق کریما اور حسن سلوک۔ جس کی مثال دنیا کی تاریخ کی پیش نہیں سکتی۔

ایک دفعہ حبش کے بادشاہ شاہ نجاشی کی طرف سے ایک سفارت آئی۔ آپ نے اس سفارت اپنے ہاں مہمان رکھا۔ صحابہ کرام نے عرض کی کہ ان کو بھی اس سفارت کی خدمت کا موقعہ دیا جائے۔ تو حضور نے فرمایا۔ ان لوگوں نے میرے دوستوں کی خدمت گزاری کی ہے۔ اس لئے میں خود ان کی خدمت کرنا چاہتا ہوں سبحان اللہ۔ اس رؤف رحیم کریمانہ اخلاق اور مہمان نوازی کی انتہا شان ہے۔ افسوس ہم آج ان اصولوں پر عامل نہیں ہیں۔ اور اسلامی تعلیم اخلاق حسنہ سے کوسوں دور ہے ہیں۔

محمد کرم الٰہی

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

۷۸۶

مخلصم مکرم حافظ سید اختر حسین شاہ صاحب

السلام علیکم! ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ طالب خیریت بخیریت ہمارے ملک میں باکرہ بالغہ کے مروجہ نکاح کے اندر بہت سا اختلاط پیدا ہو گیا ہے۔ جو کہ آئندہ نسل پر بھی اثر انداز ہے اور نکاح کے منعقد ہونے یا نہ ہونے سے عام ائمہ مساجد ہی ناواقف نہیں۔ بلکہ بہت سے صاحب علم بھی اس کے انعقاد سے بے بہرہ ہیں۔ اس لئے ملتجی ہوں۔ کہ آپ اس مسئلہ کو پورا وضاحت کے ساتھ بمعہ کتب فقہ کے حوالہ جات و جزئیات تحریر فرما دیں۔ تاکہ عام لوگ اس غلطی سے بچیں۔ اور آئندہ نسلوں پر بھی نکاح کے درست ہونے سے اچھا اثر پڑے۔

فقیر حافظ نواب دین علی پوری۔

مخلصم حافظ صاحب

وعلیکم السلام ثم السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ آپ کی فرمائش کے مطابق فقہ کے چند جزئیات فی الحال حوالہ قلم کرتا ہوں۔ جس میں ضرب دینے سے تقریباً چار سو جزئیات اخذ کئے جا سکتے ہیں۔ آپ ان کو ملاحظہ فرمائیں۔ بعد ازاں بصورت جواب ان جزئیات کے جواز و عدم جواز کے متعلق تحریر کروں گا۔ جو کتب فقہ کے حوالہ جات و جزئیات کے ساتھ ہوگا۔ میں ان جزئیات کو مختلف رسالوں میں بھیج رہا ہوں۔ اور امید رکھتا ہوں۔ کہ علما حضرات ان جزئیات کا جواب تحریر فرما کر رسالوں میں بھیج کر عند اللہ ماجور و عند الناس مشکور ہوں گے۔ تاکہ عام لوگ ان مسائل سے واقف و بہرہ ور ہو جاویں۔ اور آئندہ ماہ میں بھی حسب استطاعت جواب رسالوں کو بھیجوں گا۔ اللہ تعالیٰ توفیق عطا فرمائے۔

۱۔ ولی خود اذن طلب کرے۔ ۲۔ ولی وکیل اذن طلب کرے۔ ۳۔ ولی کا قاصد اذن طلب کرے۔ ۴۔ ولی کا پیغامبر اذن طلب کرے۔ ۵۔ ولی اذن طلب نہ کرے اور نکاح کر دے۔ ۶۔ ولی کا وکیل اذن لئے بغیر نکاح کر دے۔ ۷۔ ولی کا قاصد اذن لئے بغیر نکاح کر دے۔ ۸۔ ولی کا پیغامبر اذن لئے بغیر نکاح کر دے۔ ۹۔ غیر ولی کو لڑکی وکیل مقرر کرے۔ ۱۰۔ غیر ولی لڑکی سے وکالت کا اذن طلب کرے۔ ۱۱۔ غیر ولی انشاء کے صیغہ سے دریافت کرے۔ ۱۲۔ غیر ولی ایک مجلس میں ایجاب کرائے۔ اور دوسری مجلس میں قبول کرائے۔ ۱۳۔ غیر ولی ایجاب کرائے اور دوسری مجلس میں کسی اور سے قبول کروائے۔ ۱۴۔ غیر ولی وکالت کا اذن قول یا فعل دال علی النکاح سے حاصل کرے۔ اور ایجاب و قبول کسی اور سے کروائے۔ ۱۵۔ غیر ولی خود وکالت کا اذن ہی حاصل نہ کرے۔ اور کسی دوسرے کو اپنا وکیل کر کے ایجاب و قبول کرائے۔ ۱۶۔ غیر ولی اقرب کے ہوتے وکالت کا اذن طلب کرے۔ ۱۷۔ فضولی کسی اور کو اپنا وکیل مقرر کر کے وکیل سے ایجاب و قبول کرائے۔ ۱۸۔ فضولی کے نکاح کے بعد لڑکی کو پتہ ہی نہ ہو کہ نکاح کس نے کیا ہے۔ ۱۹۔ فضولی کے نکاح کر دینے کے بعد لڑکی کی رضا کسی نے معلوم ہی نہیں کی۔ ۲۰۔ فضولی خود ہی اذن طلب کرے۔ اذن نہ ملنے پر نکاح کر دے۔

مذکورۃ الصدر صورتوں کو ذیل کی صورتوں کے ساتھ منطبق کر کے علیحدہ علیحدہ ہر ایک کا جواب تحریر فرما دیں۔

۱۔ بوقت اذن لڑکی نے قول یا فعل سے وکالت کا اذن دے دیا۔ ۲۔ بوقت اذن لڑکی نے فعل سے وکالت کا اذن دے دیا۔ ۳۔ بوقت اذن لڑکی مسکرائی۔ ۴۔ بوقت اذن لڑکی زور سے قہقہہ مار کر ہنس پڑی۔ ۵۔ بوقت اذن لڑکی نے سکوت کیا۔ ۶۔ بوقت اذن لڑکی چیخیں مار کر روئی۔ ۷۔ بوقت اذن لڑکی نے آنسو گرائے۔ ۸۔ بوقت اذن لڑکی اٹھ کر چلی گئی۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

مذمّت دنیا

گذشتہ سے پیوستہ

(۱)

عورت و فرزند ہو سیم و زر
یا کہ گھوڑا اشتر ہو یا گاؤ خر
قبلہ ہوں تیرا یہ سب گر اے فتا
نزدِ حق تیری نماز میں کب روا
نام کی اطاعت ہے جو کرتا ہے تو
کر اطاعت یوں جو کر سکتا ہے تو
جیسا تجھ کو حکم فرماتا ہے رب
کہ تو خاشع اس میں ہو با صد ادب
خشوع یہ ہے کہ تو جانے اے جواں
کیا بنائی اور کہتی ہے زباں؟
اور کہاں ہے کہاں ہے تو کھڑا ہے نماز
کون سی خدمت کو پڑھتا ہے نماز؟
دل کسی شے کی طرف مائل نہ ہو
اور خدا کے وصل کا سائل رہو

ہاتھ پاؤں آنکھ کان اور کل بدن
سب ہوں زیرِ حکم رب ذوالمنن
اس کو اطاعت کہتے ہیں اہلِ نیاز
اور ہوتی ہے یہی اصلی نماز
حال ہے یہ عام لوگوں کا دیا
اب سنو کچھ حالِ خاصانِ خدا
کوئی شے دیکھے اگر حق کے سوا
یا کسی کو چاہے تو مثلِ خدا
اور جو کچھ نفس و تن کی ہے خوشی
طالبِ حق! ہے وہ سب دنیا تری
اس طرح فرما گئے ہیں مصطفیٰ
جو ہوئے ہیں پیشوائے انبیا
ہے نہیں راحت برائے مومناں
جز لقائے حق تعالیٰ اے جواں

کوئی شے ایسی نہیں ہے جو مجھے
دنیا سے بڑھ کر برائی میں لگے
اس لئے کہ ہم کو جبرائیل نے
دی خبر آ کر خدائے جلیل سے
کہ خدا فرماتا ہے اے مصطفیٰ
دوست نہیں رکھتا نہیں اس کو ذرا
برخلاف اس نے قدم میرے رکھا
حشر میں جب پاس میرے آئے گا
میں نہ راضی ہوں گا کیا پھل پائے گا
ہے بزرگی کا اگر دعویٰ تجھے
کیوں تجھے جز ذکرِ حق راحت ملے

راقم
فقیر محمد اللہ دتا طالب عفا اللہ تعالیٰ عنہ
از کبیلہ

(۲)

قصیدہ

نظیر شاہ جماعت علی نہیں ملتی ؛ جہاں میں آپ سی صورت بھلی نہیں ملتی
علی کے نام پہ لاکھوں ہوئے ہیں دنیا میں ؛ کسی میں آپ سی خوئے علی نہیں ملتی
ہے بحرِ جود و عطا موجزن علی پور میں ؛ کسی میں آپ سی دریا دلی نہیں ملتی
وہ فیض پایا ہے لوگوں نے آپ کے در سے ؛ ولی ملے نہ جہاں وہ گلی نہیں ملتی
غلام آپ کے اسلام کا نمونہ ہیں ؛ ہے کون جس میں کہ بوئے ولی نہیں ملتی
اذا رأوا ذکر اللہ شان ہے ان کی ؛ کہیں بھی ہیں یہ شانِ جلی نہیں ملتی

بزلہ بھر کر یہ کیا ہے اطاعت کا
نظر شاہ جماعت علی نہیں ملتی

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

مدینہ میں پہلا دن ..... جمعہ

از خطبات نبوی

حمد ہے سب حق تعالیٰ کے لئے
حمد کرتا ہوں میں اس کی اس لئے
استعانت ہوں اسی سے چاہتا
مغفرت اور راہ سیدھی مانگتا
نہیں منکر اسے ہوں مانتا
اس کے منکر کو ہوں دشمن جانتا
میں گواہی دیتا ہوں حق کے سوا
ہے نہیں معبود کوئی دوسرا
ہے وہ تنہا اور اکیلا اک خدا
لاشریک لہٗ اسی کی ہے ثنا
اور گواہی دیتا ہوں اصلی اصل
ہے محمد بندہ اس کا اور رسول
بھیجا عالم میں رسول اپنا بنا
دے کر اس کو موعظت نور و ہدیٰ
بھیجا ایسے وقت میں وہ ارجمند
انبیا کا آنا تھا عرصے سے بند
علم کی قلت تھی گمراہی تھی عام
ٹوٹتا جاتا تھا سارا ہی نظام
جس نے مانا حکم اللہ و رسول
وہ ہدایت پا گیا ہو کر قبول

جس نے نافرمانی ان دونوں کی کی
راہ حق سے ہو گیا گم وہ شقی
کوتہ اندیشی نے اس کو آ لیا
وہ راہ راست سے جا کر پڑا

یاد میری اس وصیت کو رکھو
کہ خدا سے تم سدا ڈرتے رہو
ہے مسلماں کی مسلماں کے لئے
بس یہی عمدہ وصیت جان لے
آخرت کی وہ اسے تلقین کرے
ڈرتے رہنے کا خدا سے حکم دے
پس ڈرو اللہ سے تم اس طرح
اس نے تم کو ڈرایا جس طرح
جو بنا خوف خدا سے متقی
نعمتیں پائے گا وہ سب آخری
اور جو کام اپنا رکھے حق سے راست
حسن دل سے ظاہر و باطن درست
نیک نام ہوگا جہاں میں باکمال
اور اس نازک گھڑی میں مالا مال
جب ضرورت سب کو اعمال کی
نہ خبر ہوگی کسی کے حال کی

دیکھ کر اعمال یہ گھبرائے گا
ان سے ڈر کر اس گھڑی وہ چاہیگا
کاش! یہ اعمال مجھ سے بدترین
فاصلے پر دور جا پڑتے کہیں
اپنے سے تم کو ڈراتا ہے خدا
مہربان ہے اپنے بندوں پہ بڑا

جس کی سچی ذات ہے اس کی قسم
جس کے وعدہ میں نہیں کچھ بیش و کم
خود ہی فرماتا ہے وہ رب غفور
کب بدلتی ہے بات میرے حضور
اور نہیں ہیں وہ کہ بندوں پر کریں
ظلم کچھ بھی بے وجہ بات نہ بنیں
کام دنیا کا ہو یا عقبیٰ کا ہو
ظاہر و باطن میں اللہ سے ڈرو
کیونکہ جو ڈرتا ہے اللہ سے مدام
بخش دیتا ہے گناہ اس کے تمام
اور دیتا ہے اسے اجر عظیم
ہے بڑا غفار وہ قادر کریم
جو سدا اللہ سے ڈرتا رہے
کامیابی وہ بڑی حاصل کرے

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

بے شبہ انسان کو خوف حق سدا
سختیوں سے اسکی لیتا ہے بچا
اور بھی تقویٰ سے ہوں درجے بلند
رب ہو راضی چہرے روشن دلپسند

اپنا اپنا زاد راہ حاصل کرو
اس کی طاعت میں نہ تم کاہل ہو
حق نے سکھلائی تمہیں اپنی کتاب
صاف کی راہ اور اٹھائے سب حجاب
تاکہ سچے اور جھوٹے ہوں عیاں
رہ نہ جائے بھید کچھ ان کا نہاں

تم بھی لوگوں پہ کرو احسان عام
جس طرح حق نے کیا تم پر تمام
اس کے دشمن سے کرو تم دشمنی
جاہدوا فی اللہ حق جہادہ
برگزیدہ اس نے تم کو کیا
اور مسلم کا لقب تم کو دیا
تاکہ جو مرتا ہے وہ کھل کر مرے
اور جو جیتا ہے وہ کھل کر جیئے
اور کہاں ہے طاقت و قوت کسے
دونوں عالم میں سوا اللہ کے

پس بکثرت ذکر اللہ کا کرو
اور عمل کل کے لئے کہتے رہو
صاف رکھے امر خود جو حق کے ساتھ
حق رکھے گا خلق کو صاف اسکے ساتھ
فیصلے لوگوں کے کرتا ہے خدا
لوگ کر سکتے ہیں اس کا کیا بھلا
سب کا مالک ہی نہیں مملوک وہ
صاحب قوت ہے نہ مفلوک وہ

فقیر محمد اللہ و تا طالب کنجاہی

(بقیہ صفحہ ۳۲ سے آگے)

۹- بوقت اذن لڑکی نے سکوت کیا مگر بعد میں بہت زور سے چیخیں مار کر روئی۔

۱- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی نے قول یا فعل سے اذن دے دیا۔ ۲- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی نے فعل سے اذن دے دیا۔ ۳- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی نے سکوت کیا۔ ۴- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی اٹھ کر چلی گئی۔ ۵- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی مسکرائی۔ ۶- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی چیخیں مار کر روئی۔ ۷- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی نے آنسو گرائے۔ ۸- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی زور سے قہقہہ مار کر ہنس پڑی۔ ۹- نکاح کے بعد اطلاع ملنے پر لڑکی نے سکوت کیا۔ مگر بعد میں زور سے چیخیں مار کر روئی۔ ۱۰- کسی اجنبی یا کسی فضولی غیر عادل یا ولی یا ولی کے وکیل وغیرہ یا متقی پرہیزگار دو آدمیوں نے مل کر اطلاع دی۔ ۱۱- اس کی سہیلیوں سے کسی نے عقد کی اطلاع دی تو اس نے عدم رضا کے کلمات کہے۔ بعد میں دسویں صورت والے آدمیوں نے اطلاع دی تو اس نے رضا کے الفاظ کہے۔

الراقم سید اختر حسین خلف اکبر اعلیٰحضرت فاضل اجل عالم بے بدل ولی کامل قبلہ و کعبہ استاذی العلماء والفضلاء حضرت حافظ حاجی پیر سید محمد حسین صاحب سجادہ نشین امیر ملت محدث علی پوری رحمۃ اللہ علیہ

کیا فائدہ غم بیش و کم سے ہوگا۔
ہم کیا ہیں جو کوئی کام ہم سے ہوگا
جو کچھ کہ ہوا ہوا کرم سے تیرے
جو کچھ کہ ہوگا تیرے کرم سے ہوگا۔

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

راقم فقیر محمد اللہ دتا عفا اللہ عنہ بقلم خود از کنجاہ

ایک خط

عزیز مخلص و محترم شیخ ..... صاحب زاد مجدکم و حفظکم اللہ تعالیٰ

السلام علیکم ورحمت اللہ وبرکاتہ۔ طالب خیریت بخیریت۔ گوجرانوالہ سے واپس ہوا تو آپ کا گرامی نامہ مسرت شرامہ آمدہ ۳۰ مارچ ۵۳ء دستیاب ہوا۔ الحمد للہ! کہ آپ صحت میں ترقی کر رہے ہیں۔ صحت صلاحیت اعضاء کو چاہتی ہے۔ اور صلاحیتِ اعضاء روحانی صلاحیت کا انڈیکیشن (دلالت کرنیوالی) ہے۔ بالفاظ دیگر ظاہری (جسمانی) صحت اور باطنی صلاحیت دونوں ترقی پر ہیں۔ فحمد اللہ! اللّٰھم زد فزد آمین۔ غالباً یہ اس حدیث شریف پر عمل کرنے کی برکات سے ہے۔ جو کہ آنحضرت صلے اللہ تعالےٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے۔ کہ اگر تم جواں مرد (مروت و احسان کرنے والے) اور اللہ کے خاص بندے ہو تو جو تمہارے ساتھ برائی کرے تم اس کے ساتھ برائی کے عوض برائی نہ کرو (کہ یہ تو سہل بات ہے) بلکہ نیکی کرو"۔ آپ کے اس مومنانہ طرزِ عمل سے دل بہت خوش ہوا۔ مولا کریم و رحیم آپ کو ہر طرح سے خوش و خرم رکھے۔ اور آپ کی جملہ مرادیں پوری فرمائے۔ آمین! اگر ہماری مرضی اس کی رضا اور مرضی میں فنا ہو جائے۔ تو ہماری کوئی مراد بھی بفضلہ بکرمہ تعالےٰ نامرادی کا منہ نہ دیکھیگی۔ فافہم! عزیز محمد سعید سلمہ اللہ کو الوحید کو ایسنشل ڈرام فی کم از کم ۱۰۰ (سو) کی ایک شیشی استعمال کرنی چاہیئے۔ کمزوری بھی انشاء اللہ تعالےٰ دور ہو جائے گی۔ اور بخار بھی دوبارہ نہیں ہوگا۔ خداوند کریم عزیزم محمد حنیف سلمہ اللہ اللطیف کو نمایاں کامیابی عطا فرمائے۔ آمین، عزیزم ملک محمد سلطان صاحب ۱۵ مارچ کو سیدھے لاہور جا رہے ہیں۔ لکھا ہے۔ کہ واپسی پر کنجاہ آئیں گے۔ غالباً ۲۹ مارچ بروز اتوار + جو نقل فتویٰ آپ نے پڑھی ہے ہاں تحریک بریلوی ہونے سے مراد فقیر کے نزدیک یہ ہے۔ کہ ختم نبوت کی بنا پر مرزائیوں کو چونکہ وہ بوجہ منکر آیت ختم نبوت ہونے کے کافر ہیں۔ اور تمام اسلامی ممالک میں فتویٰ انکے کفر پر ہے۔ انہیں حکومت میں زیادہ رسوخ آسانیاں نہ دیجائیں۔ اعلیٰ حضرت امیر ملت قبلہ سجادہ نشین دربار علی پور شریف صاحب مدظلہ العالی سوں فرمائی اور ان کے نتیجہ کے طور پر باغیانہ حرکات (جس کی طرف وزیر اعظم پاکستان نے اپنے حالیہ بیان میں اشارہ کیا ہے) کے حق میں انہیں ورنہ آپ اپنی لکھو کھلا افراد پر مشتمل جماعت کے قائد اعظم ہونے کے خود جنہوں کی رہنمائی فرماتے۔ ہر وہ عمل یا حرکت جو مسلمانوں کی حکومت کو کمزور کرنے والا ہو۔ اور دشمنوں کو حملہ آور ہونے کی جرأت دے۔ خصوصاً ایسے وقت میں کہ دشمن نے تین طرف سے گھیرا ڈال رکھا ہو۔ اور حکومتِ مسلمہ مقابلہ کو تیار ہو۔ ناجائز اور ناجائز ہوگا۔ فقیر کا یہ خیال تجربہ بخاری باب الفتن میں دی گئی احادیث شریفہ کی بنا پر ہے

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

واللہ اعلم بالصواب۔ خط اس بحث کا متحمل نہیں ہو سکتا فقیر تو ہر وقت یہ دعا مانگتا رہتا ہے۔ کہ مولا کریم تو نے ہی یہ خطہ بے آزادی میں سانس لینے کے لئے عطا فرمایا ہے۔ تو ہی اس کی اندرونی اور بیرونی دشمنوں سے حفاظت کرنا اور اپنے فضل سے قائم رکھنا ہم نالائقوں کو حکومت عطا فرمائی ہے تو ہمیں حکومت کرنے کا اہل بھی بنا دے تاکہ مشرق سے غرب اور شمال سے جنوب تک اسلام پھر جگمگا اٹھے۔ غلبہ اسلام و مسلمین کا ڈنکا چار دانگ عالم میں پھر بجنے لگے کہ یہی جذبہ قیام پاکستان کا محرک تھا۔ آمین! مثل مشہور ہے۔ کہ "گھر پھٹانے وہ سرما دیا"۔ اگر حاکم و محکوم آپس میں دست و گریبان ہوں گے۔ تو دشمن خاکم بدہن بآسانی قبضہ کر سکیگا۔ اللہ تعالےٰ ہمیں علم کے ساتھ ساتھ اس کے برتنے کی عقل بھی عطا فرمائے آمین! ساری دنیا عیسائی ہو کہ مرزائی۔ یہودی ہو کہ مہاسبھائی سب ہی اسلام اور مسلمانوں کے دشمن ہیں۔ پاکستان کے بن جانے پر دانت پیس رہے ہیں۔ جلد از جلد اسے خاکم بدہن مٹا دینا چاہتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں۔ کہ اگر پاکستان اپنے پاؤں پر مضبوط کھڑا ہو گیا۔ تو ساری دنیا اسلام ایسے روادار اور امن پسند مذہب کے سائے تلے امن تلاش کریگی اور باطل کو چھوڑ کر حق (اسلام) کو اختیار کر لے گی۔ ایسی حالت میں مسلمانوں کو کیا کرنا چاہئے۔ اہل ایمان و دردمندانِ اسلام کو سوچنا ہوگا۔ اللہ تعالےٰ ہم پر ہر طرح سے رحم فرمائے آمین! لوگوں میں اس مسئلہ پر بحث کرنے کی ضرورت نہیں جب شامت اعمال کے سبب بھنڈ ملتی ہے تو عقلیں گم ہو جایا کرتی ہیں۔ اشتعال میں لوگ حقیقتِ حال کو سمجھ نہیں سکتے اور اپنا نقصان کر لیتے ہیں یہ [illegible] محض آپکی بصیرت کے لئے لکھے گئے۔ اللہ تعالےٰ فہم سلیم عطا کرے۔ آمین۔ حاضرین مجلس و پریشان حال کی خدمت میں [illegible] کی دعا دیا۔

بے ثباتی دنیا

از حافظ حاجی خلیل الرحمٰن صاحب

طاہاں میں کیا ہو گیا میری جوانی کیا ہوئی
وائے ناکامی مری وہ کامرانی کیا ہوئی

نالہ موزوں ہیں لب پر طبع موزوں اب کہاں
نغمہ خوانی رہ گئی ہے شعر خوانی کیا ہوئی

اب تو نالے دل سے لب تک آتے ہیں بے اختیار
وہ خموشی کیا ہوئی وہ بے زبانی کیا ہوئی

کر دیا کم بخت بے تابی نے دل کا راز فاش
دل میں تھی جو لذت درد نہانی کیا ہوئی

مجھ کو دنیا میں ابھی گذرے نہ تھے چالیس سال
آئی کیوں ابھی جاتی جوانی کیا ہوئی!

صبح پیری کے اجالے ڈھونڈتا پھرتا ہوں میں
کچھ پتا چلتا نہیں شام جوانی کیا ہوئی!

کس قدر بھاری کفن ہے بوجھ کے من خاک کا
وہ نزاکت وہ ردائے پرنیانی کیا ہوئی

خوش لباسی کے عوض ہے موٹا جھوٹا سا کفن
کامرانی کیا ہوئی وہ جلد مدانی کیا ہوئی

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

نعت

مہماں ہے مہماں کوئی دم کی ہے مہماں
جاں میری لبوں پر ہے تری دید کی خواہاں

آؤ بھی خدا واسطے دیدار دکھا دو
جاں نکلے نکل جائیں مرے دیر کے ارماں

فرقت نے تری آگ مرے تن میں لگا دی
اک شربتِ دیدار سے بجھتی ہے میری جاں

گر ایک نظر تیری کرامت کی ادھر ہو
ہو جائیں گی اک دم میں مری مشکلیں آساں

لاکھوں کو سدا بخشتے ہو شرفِ زیارت
للہ کرم مجھ پہ بھی اے شاہِ رسولاں

گر خواب میں آ کر مجھے دیدار دکھا دو
دل صدقے ہو میرا ترے قربان میری جاں

اے رحمتِ عالم ہے فقط تیرا سہارا
بن ترے نہ پہنچا ہے خدا تک کوئی انساں

طالب بھی ہے مشتاق زیارت کا تمہاری
مر جائے ترستا نہ دیدار کو جاناں!

طالب گنہگار بحضور حبیب غفار

زیارت کی تمنا لے کے میں دربار آیا ہوں
علی پور سے سفارش لیکے میں سرکار آیا ہوں

مرے مرشد مرے ہادی علی شاہ جماعت میں
لگا میں ان کے قدموں سے ترے دربار آیا ہوں

گنہگارانِ امت کو بلا ہے حکم جاءوک
بامیدِ شفاعت کرنا استغفار آیا ہوں

ترستی ہیں مری آنکھیں تڑپتا ہے دلِ مضطر
خدارا اک نظر باحسرتِ دیدار آیا ہوں

کہاں جاؤں ترا ہو گر حبیب خالق غفار
میں طالب آپ کے در بحال زار آیا ہوں

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

نعت شریف

ضیا بخش عالم ضیائے مدینہ
دل افروز عالم ہوائے مدینہ

دل و جان بندہ فدائے مدینہ
کہ از جان دام گدائے مدینہ

خوشا بخت اس کے جو پہنچا مدینے
وہ حقدار جنت جو جائے مدینہ

یہی آرزو ہے یہی ہے تمنا
پھر اک بار مولیٰ دکھا دے مدینہ

مدینہ ہے محبوب مولیٰ کا مسکن
سکون بخش عالم ہوائے مدینہ

وہ دل ہے کے رنج و غم سے ہی چھوٹا
بنا ہے جو دل سے فدائے مدینہ

ریاض جناں ہے مدینہ کا
فضائے جناں ہے فضائے مدینہ

مومن زار قبری سے وعدہ کا
وہ بخشا گیا جو کہ جائے مدینہ

فرشتے بچھاتے ہیں اس راہ میں دامن
جو عاشق رواں ہوں برائے مدینہ

بوقت نزع دل میں آنکھوں میں میری
وہ ظالم ہے جو کہ نہ جائے مدینہ

اور مکہ و عرفات جا کر
بسے دل میں ہر دم فضائے مدینہ

مرا دل یہ مدینہ نبی کا
غلام نبی است فدائے مدینہ

زدو کون فارغ غلام نبی است
گدائے غلام گدائے مدینہ

کرم کن بکرم الٰہی ست عاجز

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k

bakhtiar2k@hotmail.com www.marfat.com https://www.scribd.com/user/23646328/bakhtiar2k

نعت شریف

از حاجی خلیل الرحمٰن رحمۃ اللہ علیہ

قرب موسیٰ اور ہے معراج مولیٰ اور ہے
طور سینا اور ہے عرش معلیٰ اور ہے

سب کا منہ کعبہ کو ہے کعبہ کا روضہ کی طرف
سب کا قبلہ کعبہ ہے کعبہ کا قبلہ اور ہے

جس کو ہوگا اس کو ہوگا شہر مولیٰ منزلوں
جس سے پل بھر میں بھیجتے ہیں وہ رسنہ اور ہے

اس کے سایہ میں ہے طوبیٰ اس سایہ میں ہے بہشت
قد مولیٰ اور ہے اور قد طوبیٰ اور ہے

اس کو مومن جان کھو کر پائے اس کو جیتے جی
باغ جنت اور ہے حضرت کا روضہ اور ہے

سب نبی محشر میں دیں گے عاصیوں کو یہ جواب
آج تم سب کی شفاعت کرنے والا اور ہے

اور کیا اس سے سوا تقدیر کا ہوگا ثبوت
کہتے ہیں ہم اور فکر میں اور ہوتا اور ہے

میرا منہ کعبے کو ہی اور رخ دل روضے کی سمت
میرا قبلہ اور میرے دل کا قبلہ اور ہے

سب گئے روضے کو اک میں ناشکستہ رہ گیا
اور وہاں پہ شش ہی کوئی آنے والا اور ہے

دونوں نے دیکھا مگر مولیٰ نے کچھ موسیٰ نے کچھ
ذات باری اور ہے شمع تجلی اور ہے

قدرتی پردے ہیں ان کے حسن عالم سوز پر
ہو نہ ہو اس پردگی میں کوئی پردہ اور ہے

چشم سر کو جلوہ حسن ازل کی کیا خبر
دل کی آنکھیں اور ہیں آنکھوں کا تارا اور ہے

کم نہ ہوں گے نعت کے مضموں اے حافظ کبھی
منہ سے کیا کیا کہہ رہا ہوں دل میں کیا کیا اور ہے

https://archive.org/details/@bakhtiar_hussain https://www.youtube.com/user/bakhtiar2k